GOSHO AOYAMA PRESENTS
青山剛昌

ビー玉を手に…
謎めいたプロローグから始まる
物語を見てくれちゃいました
アイテムはロケランや
スーパーカー
名探偵コナンじゃないけど
謎を追跡…ゴーゴーゴー
おたのしみ下さい

COPYRIGHT ILLUSTRATION ● GOSHO AOYAMA ● COVER DESIGN ● TOPPAN PRINTING CO.,LTD.

名探偵コナン

VOLUME 51

DETECTIVE CONAN

GOSHO AOYAMA PRESENTS
青山剛昌

名探偵コナン 51
青山剛昌

ISBN4-09-127361-0
C9979 ¥390E
9784091273611
定価：本体390円＋税
雑誌 45003-61 小学館
1929979003906

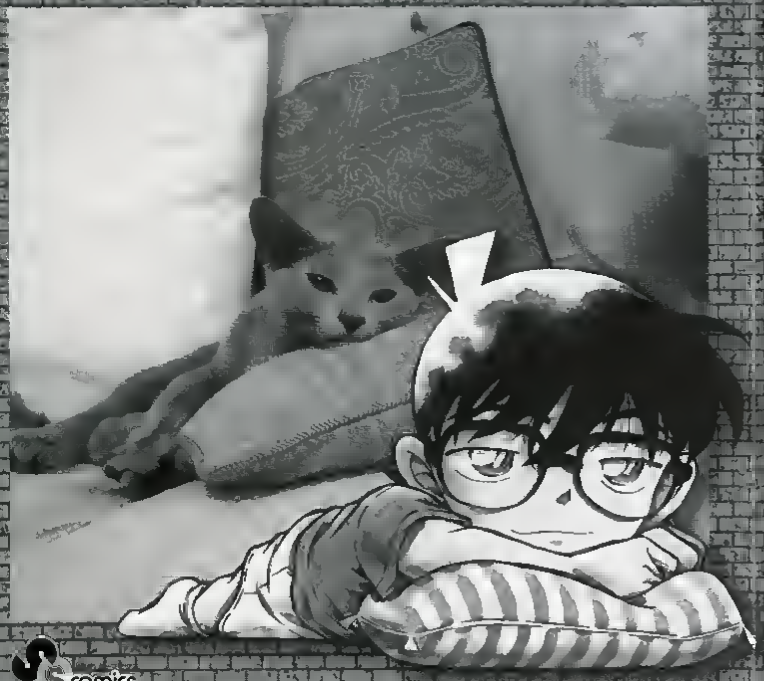
蘭子の別荘に向かっていたコナン達一行
しかし、アクシデントが起き、近隣の別荘で電話を借りることに
そこは、人気バンド「ドルクス」のメンバーが買った
「幽霊が棲む」という曰くつきの別荘であった
そして、ある部屋でメンバー4人のうち1人が変死して

青山剛昌の名探偵図鑑
51
新妃蘭大全

名探偵コナン

VOLUME 51

DETECTIVE CONAN



GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

小学館

名探偵コナン 51

青山剛昌

名探偵コナン

VOLUME 51

DETECTIVE CONAN

青山剛昌

★前巻までのあらすじ★

小さな名探偵・江戸川コナン。その正体は高校生名探偵・工藤新一。新一を子供の姿に変えた黒の組織を追いながら、数々の難事件を解決中。

そんなある日、ライバルの高校生探偵・服部平次から電話が…。お互いの近況を報告しあっていた二人だったが、平次は3年前に遭遇した事件のことを語りはじめる。それは、平次が中学生の時、雪山で起きた人気俳優の殺人事件！そこには平次とともに、推理合戦を繰り広げた謎の中学生がいたという。だが実は、その中学生こそが、新一で…!?

名探偵コナン51　目次

FILE. 1　吹雪の中の復讐 …… 5
FILE. 2　おさかな事件 …… 23
FILE. 3　3匹の魚 …… 41
FILE. 4　ため息潮干狩り …… 57
FILE. 5　ペットボトルの怪 …… 73
FILE. 6　混入トリック …… 89
FILE. 7　ロシアンブルー …… 107
FILE. 8　ゴロはゴロでも!? …… 123
FILE. 9　開かずの窓 …… 139
FILE.10　作られた密室 …… 155
FILE.11　魔物の抜け穴 …… 171

■青山剛昌■

FILE.1 吹雪の中の復讐

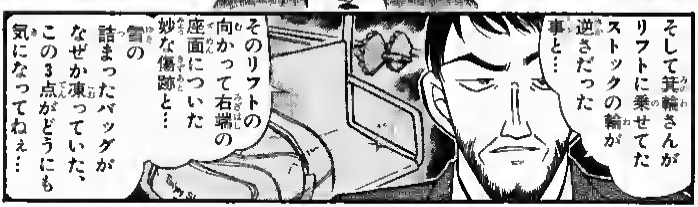
いい加減にしてくれないか!?

箕輪君は一人でリフトに乗って、降りる時には拳銃で頭を撃ち抜いて死んでいたんだよ?
!
しかもその右手には拳銃を握っていたんスよね?

2

まあ奴の傍らに置いてあった書の詰まったバッグが少々気になるが…
これはどう考えても自殺としか思えないわ…
なのにどうして我々がこんなに長時間事情聴取で拘束されなきゃならんのだね!?
引っ掛かるんですよ…

箕輪さんの前のリフトに乗っていた映画監督の大山さんにも…
後ろに乗っていた探偵の片品さんにも…
降りそびれて下りのリフトでスレ違った特殊メイクの立石さんにも…
ゲレンデにいたスタントマンの三俣さんにも射殺できたってところが…


そして箕輪さんがリフトに乗せてたストックの輪が逆さだった事と…
そのリフトの向かって右端の座面についた妙な傷跡と…
雪の詰まったバッグがなぜか凍っていた、この3点がどうにも気になってねぇ…

ああ…そんな事をあの中学のボウズが言ってたな…
でもあれは…
ん？
ゴソゴソ
ガサッ!!
すまんが俺のコートに入った電話に出てくれ！
あ、はい…
ガサッ!!
おい誰だ？
この部屋は関係者以外立入禁止なん…
ガチャ
あ、もしもし？
すみませんが、今、取り込んでいて…

なんもかんもわかったで…
箕輪さんを自殺に見せかけて殺したんが…
誰かっちゅう事も…
その殺人を可能にしたトリックも…
全てね!!

はぁ?
ボウズ、どうしてこのロッジに?
あの死体の写真見せたら血相変えて下に降りたよな?
特別にリフトに乗せてもろて上がって来たんや…
事件に関わる大事な物見つけたっちゅうてな!

大事な物だと？
き、君はもしかして死体を最初に発見した…
ええ…山形県警に電話して刑事さんの携帯の番号を聞いたんです…
この機を逃すと、4年前の事件同様…
真実が吹雪にかき消されてしまうって言ってね！

――ったく…またこの中坊かよ？
どーせ君が言いたいのはさっきも刑事さんが言ってた、私達4人なら箕輪君を射殺できたっていうアレでしょ？
前にも言ったが、我々には無理だ!!
一人でリフトに乗っていた彼に拳銃を握らせる事はできないよ！

それに元刑事のこの探偵さんならともかく…
あの吹雪の中で誰かの頭を狙って撃つなんてできねぇよ…
おいおい、元刑事でも無理だぜ？

なにしろ、前のリフトが見えなくなるぐらい吹雪いていたんだからな！
確かにそうや…
あの状況だと殺人は不可能です…

ホンマに
箕輪さんが
リフトに…
一人で
乗っていたと
したらね…

な、
何だって!?

おいおい…まさか
リフトに乗ってた
バッグに誰かが
入ってたって
いうんじゃ…
でもあの
バッグの中には
雪が詰まっていたし
とても大人が入れる
大きさじゃあ…
ちゃうちゃう
入ってたんは
この大きさの
バッグや!
ホテルの売店に
売ってますよ…
雪の詰まっていた
バッグと同じデザインの
ワンサイズ上の物がね…

はぁ？
バ、バカな、箕輪さんがわざわざ犯人を入れたバッグを担いでリフトに乗ったって言うのか!?
いや…バッグに入ってたんは犯人やのーて…
箕輪さん本人やったんや!!

ええっ!?
そ、そんなまさか…
じゃ…
じゃあバッグを担いでいたのは…
あれか犯人です！

箕輪さんの顔は髪で大部分が隠れてますし、あの時はサングラスをかけていた…
カツラをつけて同じニット帽とサングラスとウエアを着れば、彼だと錯覚させる事はできますよ…
し、しかし彼は私やファン達と会話をしていたんだよ？
アンコール アンコール
ダメダメ、今日はこれ一回だけ！
あれは確かに箕輪君の声だったと…
当たり前やんけ…

バッグん中で
箕輪さんが
聞き耳立てて
受け答え
してたん
やからなァ!!
そやから、
あの変装した犯人を
箕輪さんやと
余計に思ったん
ちゃうんか?
なるほど…
だからあの時、奴は
バッグを担ぐまで
無口だったのか…
アハハ
冗談でしょ?
人一倍
プライドが
高い彼が…
何で
バッグの
中なんか
に…
フライトか
高いから
入ったんです…
恐らく彼の
スキーの腕が
プロ級だと
いうのは…
上辺だけを飾った
偽りの姿…
嘘だったんて
しょうから…
ウ、
ウソって…
ああ…
ちょっとは
滑れたやろけど、
プロ級やないと
思うで…
さっきホテルで
箕輪さんが
前に出た、
「雪女の恋」と
「雪女の怪」っ
ちゅう映画の
スキーのシーンだけ
ちらっと観たけど…

ヒロインにスキーで駆け寄るシーンで、わざわざフレームアウトしてからアップで入って来よった…
しかもや、滑ってる時は、帽子止めが付いてんのにアップん時はそれがない…
こら、滑るんは別人にやらせてたっちゅうこっちゃ！

そうやろ監督さん？
ああ…彼は滑れないわけじゃなかったが、最初の映画で足を痛めてしまってね…
それでも自分で滑ると言い張る彼を説得するために、こっそり代役を立てる事にしたんだよ…
そうしたらそのスキーシーンが評判になってしまって…
二作目もスタッフに気づかれないように代役を…
そ、そうだったの？
せやからファンにせがまれた時も代役に滑るの任せて自分はバッグん中に入って下で待って…
代役が滑り降りて来てバッグ担いだ時に、ファンと会話する事でその見栄を張り通してたっちゅうわけや！

で、でも…待ってる時にそのバッグの中を誰かに見られたら…
そのバッグをファンの前に置いて、「大事な物が入ってるから見とってくれ」っちゅうたら、誰も触らへんで…
おい…その代役ってまさか…
ああ…その役を任されて箕輪さんが入ったバッグ担いでリフトに乗って、まんまと殺しよったんは…

箕輪さんのリフトの前にも後ろにも下りのリフトにも乗ってへんかった、スタントマンの三俣さん…
あんたしかおらへんよな？

み、三俣君が!?
ほ、本当かいそれは!?
ええ…犯人は三俣さんてす…
でも映画で代役をやったのは4年前に亡くなった、同じスタントマンの水上さんだと思います…
映画の滑りと今日の滑りはどちらもプロ級でしたけど、微妙に違ってましたから…
恐らくその代役を水上さんが死ぬ前に三俣さんが密かに引き継いで…
それを今回のリフト上の犯行にうまく利用したんでしょう…

そう…リフトの上でバッグに入った箕輪さんの頭だけを出して押さえつけ、こめかみに弾丸を撃ち込み、
彼の死体をバッグから出し拳銃を握らせて、自分は空のバッグを持って飛び降りたというわけですよ！
このリフトは地面と3mぐらいしか離れていない場所が二か所ありますしね…

その撃った時についたんが、リフトの座面の向かって右端に残っとった傷や…

箕輪さんがリフトに乗る時は向かって左に座ってたのに、死体で見つかった時は右に座っていたんがその証拠やで…

リフトの上で死んだ人間の座る位置変えんのは難しいしなァ…

でも銃声が鳴った時、三俣君は私と話を…

あら多分ロケット花火の音や！

リフトから、飛び降りて、そこに用意しとった自分のスキーやウエアを身に付けた後で、その花火の導火線に火イのついた煙草くっつけて時間差作ってペットボトルから打ち上げたんや！

滑って下に降りて、誰かと話してる時に音が鳴れば自分のアリバイの証人ができるしな！

…つまり今回の証人は下りのリフトの立石さんだったが…箕輪ファンの誰かに「彼はどこだ？」と聞いてる時に鳴っても成立するという事か…

じゃあ、殺した時にはサイレンサーを…

ああ…そのサイレンサーはまだ見つけてへんけど、例のペットボトルなら見つけたで!!

し、しかし、あの雪の詰まったバッグはどこで…？

言うたやろ？あのリフトは3mしか離れてへん所が二つあるって…そこにバッグ置いて、輪ァを逆さにつけたストックでひっかけてリフトに引き上げたんや！

なるほど3mか…ストノクは約1m20cm、片方のヒモにもう一本をひっかけてつなげ、腕を伸ばせば届きそうだが…あの吹雪にあおられてうまく拾えるかな？

ちゃうちゃう！使たストックは一本で残りの1mは…

あの布製のパノグのヒモを長く伸ばして水で濡らし、凍らせて垂直に立たせ、残りの1mを稼いだんてすよ！

ストックの輪が二本共、逆さだったのは片方だけだと目立ってしまうから…

雪の中に隠していたそのバッグを置いたのは、犯行直前に滑った時…場所は最初に地面と近くなる所…

そしてリフトに乗り、それを引き上げ、次の近くなる場所で飛び降りたんでしょう…

で、でも、リフトの上からそのハックか見えるのか？前のリフトか見えなくなるくらい吹雪いていたんたろ？

知ってます？リフトの間隔は6秒以上空けないといけないって事を…

リフトのスピードは大体秒速1.5mから2mだから、リフトの間隔は10mぐらい離れている事になる…

10m先の物が見えなくても、3m下のバッグは見えますよ…

そこにバッグがあるとわかっていればなおさらね！

でも証拠は…

ああ…多分それなら…

ちゃんとある、証拠も…

三俣さんが立石さんに会うて、そのまんま彼女とリフトに乗ってこのロッジて事情聴取受けてんなら…

そのウエアの下にまだ着てるはずやで…

箕輪さんと同じウエアを…
ひょっとすると、箕輪さん入れてたバッグも忍ばせてんのとちゃうか？
いちいち脱いで着替えて隠してる暇なんかなかったやろし…まだこのゲレンデのどっからも見つかってへんしなァ…
フフ…そいつは助かるぜ…実は、ずっと我慢してたんだ…

暑くてね…
ろ、三俣君…
やっぱり君が…
やっぱりって事は、監督も気づいていたんスね…オレが殺ったって事…
あ、ああ…最初は単に彼のスキーが上達しただけだと思ったが…彼の死体を見た時に気づいたんだ…ファンにせがまれて滑っていたのは君だったんじゃないかとね…
ああ…4回も滑って待っていたんスよ…

リフトに乗った時、丁度吹雪になるあの時を…
でなきゃリフトから飛び降りる所が丸見えになっちまうからな…
て、でも何で？
あんたの亭主になるはずだった水上先輩の仇討ちっスよ…

4年前、先輩をこれと同じトリックで殺した箕輪を殺ってやったんだ…

まあ4年前はバッグに入っていた奴の方が引き金を引いたんだがな…

ど、どういう事？

ホラ、4年前のあの日、箕輪がファンに囲まれて困ってた時、先輩が言ってただろ？「なんとかなるって…

あれは先輩が箕輪をバッグに入れてリフトでこっそり運ぶって事だったんだ…

その好意を利用して箕輪は殺したんだよ…スタントを辞めて俳優になろうとしていた先輩を…

リフトの上で奴に銃口を突き付けた時にわめいてたな…

あ、水上が俳優でやっていけるわけがない!!

食えなくなったら暴露本を出すに決まってる!!

怖かったんだ！バレるのが怖かったんだよ!!

――ってよ…

しかし、その復讐におあつらえ向きのこんな映画が撮られるとはな…

じ、実は私も4年前の犯人は箕輪君じゃないかと思っていて…だからこの映画を撮ろうと…

また誰にも秘密だったが、この映画の真犯人は探偵役の箕輪君で…

トリックも三俣君が言った4年前のそれと同じ…

謎解きのシーンでその脚本を見せたら、彼も観念して自首してくれるんじゃないかと踏んでいたんだが…

まさかこんな事になるとは…
フン…刑事を辞めた俺が言うのもなんだが…
そこまでわかっていたんなら、警察に話してこの馬鹿げた殺人を止めて欲しかったぜ…
復讐は復讐を呼ぶだけで、達成感なんざ直に消えちまう…
手の平に降る雪のように…

まぁ話は署の方で…
あ、君も一緒に来てくれるよな？
け、警部！電話の中学生はどうします？
その少年と全く同じ推理を…
全く同じタイミングで話していたんですけど…
え？

例のペットボトルを今、ここに持って来ると言ってますが…
じゃあそいつも署に…
そやったら後はそいつに任せたるわ…
え？何でなん？一緒に行ったらええやん！
アホ！オレは親父にヒントもろてバッグのベルト凍らせた事がやっと解けたんや…
一人で解いたその中坊に恥ずかしィて会えるか！

それにお前を下のホテルまで背負って降りなアカンしな！

え？

ええ〜〜〜っ？

このペットボトル持っててくれ？

ああ…その中学生に会いたくねーんだよ…

オレは、父さんの、足を挫いた振りをして籠に入ってたっていう雪女の話を聞いてやっと解けたんだ…

スキーが上手な振りをして芝崎さんがバッグに自分から入ったって…

それを聞くまでは4年前の事件と同じで、バッグに犯人が入っていたと思い込んでいたからな…

でも推理合ってたんでしょ？自分も事件解きましたって顔で、警察の人に会って来ればいいじゃない!!

いや…こいつは一人で解いたその中学生の事件…

オレのじゃねぇよ…

ちょっと平次、降ろしてーな！恥ずかしいわァ!!

じっとしとれやアホ！

挫いてんのにこないに腫れるまでチョロチョロついて来よって…

どーせスキー上級者やねんとか見栄張って、練習しすぎて挫いたんやろけど…

まぁ、その見栄のお陰で
笠縫さんがバッグに入った
ワケがすぐにわかったし、
色々手伝うて
くれたから
勘弁したる
わ…
アホ…
アタシが練習
したんは…
見栄張った
ワケと
違うんやで…

でも、どーして
雪女の話が二つも
あるんだろーね？
その語り手が
母親だったから
だろーな…
え？
雪女の
民話は、
吹雪の日に
外に出るなって
戒めのために
作られて…
それを母親が
子供に語っていく内に
同じ女である雪女に
感情移入して、徐々に
話が変えられたって
言われてるんだ…
つまり元は
銀の衣と引き替えに
殺してしまう話
だったのが、
魂を取らずに
雪になってしまう
話に変化した
ってわけ…
だから
雪女の話は
哀しくて
ありそうな話が
多いん…

雪で、よー見えへんかったけど
アイツやな、例の中坊は…
ま、今会わんでも…
探偵やってたら…

また いつか…
謎めいた舞台の上で…

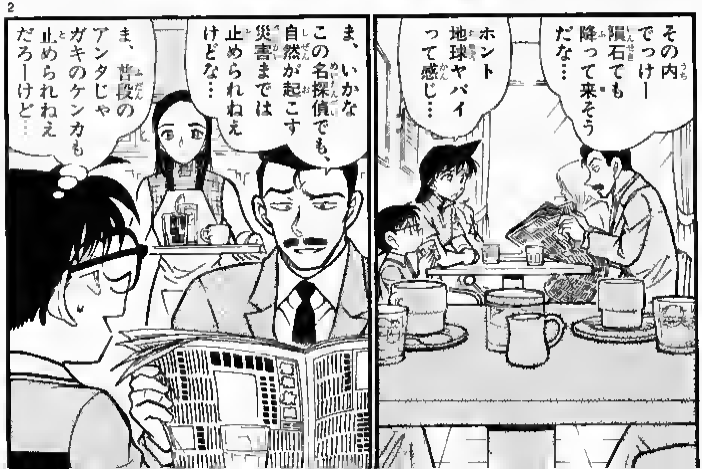
ちゅーわけで、そのめっちゃ賢い探偵は、警察に名前も教えんと去ってしもたんや！
どや？ちっちゃなる前の、どこぞの探偵と違て奥ゆかしいえらいやっちゃろ——!!
だからそれ、オレだっつーの！

FILE.2 おさかな事件

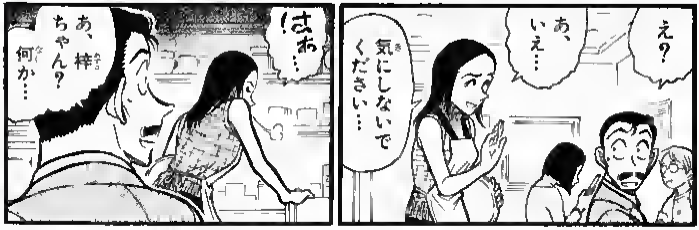
ウーム…
COFFEE
ポアロ

津波による
水難事故に…
異常乾燥
による
山火事に…
頻繁に起こる
地震か…
山火事
30件発生

2


その内
でっけー
隕石でも
降って来そう
だな…
ホント
地球ヤバイ
って感じ…
ま、いかな
この名探偵でも、
自然が起こす
災害までは
止められねえ
けどな…
ま、普段の
アンタじゃ
ガキのケンカも
止められねえ
だろーけど…

おっ！
ありがとね
梓ちゃん!!
今日は
家族で
のんびり
ですか？
いや…この後
近所にできた
パチンコ屋の
玉の出具合の
調査をして、
夕方は町内会の
飲み会で、
夜は麻雀…
忙しいよォ！
そうで
すか…
はぁ…

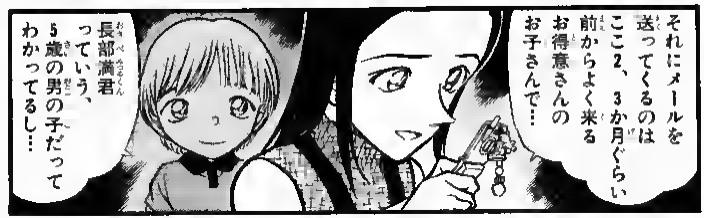

え？
あ、
いえ…
気にしないで
ください…
はぁ…
あ、梓
ちゃん？
何か…

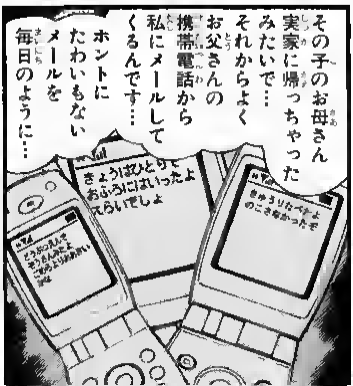
ええ〜っ!?
わかります？
私に何か
悩み事が
あるって
!!
あ、
ああ…
——ってか、
自分で
言ってるし
何なんですか？
悩み事って…
あ、
実は…

け、
携帯電話？
おいおい、
まさかまた
この店の客の
忘れ物って
いうんじゃ…
あ、いえ、
これ私の
です…

コレなん
だけど…

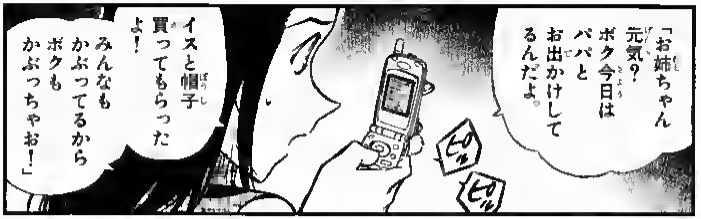
じゃあ
イタズラメールが
頻繁に来る
とか？
ううん…
メールに
困ってるのは
確かなんだけど、
イタズラじゃ
ないの…


それにメールを
送ってくるのは
ここ2、3か月ぐらい
前からよく来る
お得意さんの
お子さんで…
長部満君
っていう、
5歳の男の子だって
わかってるし…


その子のお母さん
実家に帰っちゃった
みたいで…
それからよく
お父さんの
携帯電話から
私にメールして
くるんです…
ホントに
たわいもない
メールを
毎日のように…
きょうはひとりで
おふろにはいったよ
てらいぜしょ
きのうはべそを
のこさなかったぞ

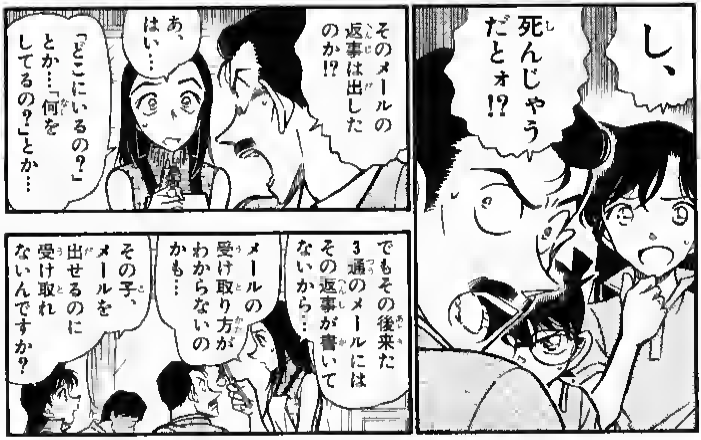
だったら
そのボウズの
父親に言って、
メールを送るのは
控えさせれば…
あ、
別にメールが
たくさん来て
迷惑してるって
事じゃないです！

その子から今日もメールが4通来たんですけど…
その内容がちょっと気になって…
よ、4通も？
あ、はい…1通目は…


「お姉ちゃん元気？ボク今日はパパとお出かけしてるんだよ。
イスと帽子買ってもらったよ！みんなもかぶってるからボクもかぶっちゃお！」

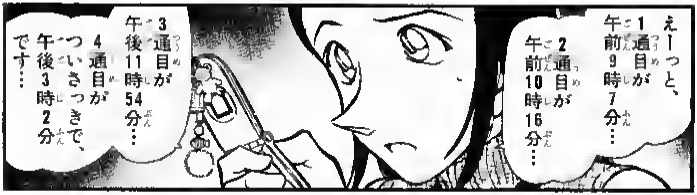
2通目が…「汗でヌルヌルして気持ち悪いから靴ぬいじゃった。レストランの看板が見えるよ…お姉ちゃんのお店のハンバーグ食べたいなー」
3通目が「黒い眼鏡のおじさんや青い服のおばさんがこっち見てるけど怖くないよ。ボク泣かないもん」…
くろいめがねのおじさんやあおいふくのおばさんがこっちみてるけどこわくないよぼくなかないもん
な、泣かないって…
そ…
そして4通目が…

「ボクもお兼さんみたいに…
ぼくもおさかなさん
あみにかかって
しんじゃうのかなあ
網にかかって死んじゃうのかなあ」…


し、
死んじゃうだとォ!?
そのメールの返事は出したのか!?
あ、はい…
「どこにいるの?」とか…「何をしてるの?」とか…
でもその後来た3通のメールにはその返事が書いてないから…
メールの受け取り方がわからないのかも…
その子、メールを出せるのに受け取れないんですか?

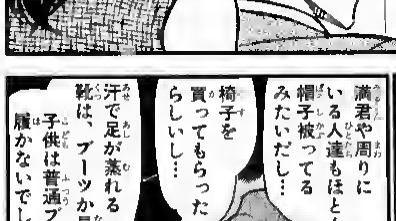
6
え、ええ…出す時は前に私が送ったメールに合わせて返信すれば私にメールが出せると教えてもらったみたいだけど…
受け取るのはいつもお父さんにやってもらってたらしいから…
変な迷惑メールを開けないように開け方はまだ教えてないってお父さんが言ってたし…
ーって事は…

その子のそばに…
お父さんがいないって事だよね？
え？
そーいえば、2番目のメールにお腹が空いたような事が書いてあったから、もしかすると長い時間ずっといないのかも…
そのメールの時間は!?


えーっと、1通目が午前9時7分…
2通目が午前10時16分…
3通目が午後11時54分…
4通目がついさっきで、午後3時2分です…

だんだん間隔が長くなってるな…
満君が疲れてきてるって事？
――ったく、その父親は子供を放ったらかして一体何を…
お父さんが何でいなくなったかはわからないけど、多分その子連は…

釣りに出かけたんじゃない？


椅子を買ってもらったらしいし…
汗で足が蒸れる靴は、ブーツか長靴…
子供は普通ブーツ履かないでしょ？

ヴァ――カ!!!
「網にかかったお魚さん」ってメールでそう言ってんだろーが、漁師が網上げしてるそばで普通釣りなんか…
ボクもそう思ったけど、1通目と2通目のメールは絶対釣りだよ！

満君や周りにいる人達もほとんど帽子被ってるみたいだし…
帽子被って、長靴履いて椅子に座るのって釣りしかないよね？
う、うん…

5歳ぐらいの子供がそんなに長い時間一人でいたら放っておくわけが…
あ、それはきっと…

しかしそーだとすると、周りの釣り客が何とかするんじゃないのか？
そ、そうね……

き、きっとみんな釣りに夢中で…
その子の事に気づかないんじゃない？

きっと…？
何だ!?
何なの？コナン君？

だからそれがおかしいって言ってんだろーが!!
……って、ごまかしてみたけど事は急を要するみてーだ…
何とか早く気づかせねーと…

でもさー その子…
首が痛くなっちゃうよね？
はぁ？

だって1通目は周りのみんなが帽子被ってるって書いてたし、2通目じゃレストランの看板…
3通目で満君を見てたのはサングラスの男と青い服の女の人…
上の方ばっか見てるじゃない！

ねえ、もしかしてその子…
た、たとえばの話だよ…

おじさんも子供だったらわかると思うけど、ずっと上見ているのって大変だよ？
まるでテメェが大人から子供になったような言い草だな…

車に乗ってるのかも…

く、車だと？

だからその子がずっと上を見てるんじゃなくて…下の方が見えないんじゃないかと思って…

そっか！車のシートに座ってメール打ってるから…

車のそばを通る人の腰から下は車のドアで隠れているってわけね！

じゃあ3通目のこっちを見てた人って、ずっと一人で車に乗っている満君を心配した釣り客だったのかな？

うん多分…車に乗ってたら声かけづらいし…

なるほど……

つまりこういう事か…

車で釣り場に着いた後、父親が何らかの理由で車を離れる事になり…

車の中で待たされる事になった息子が梓ちゃんにメールを出して退屈を凌いでいたが…

あまりにも長時間で疲れが見え始めてきた…

でも満君のお父さんは何で…？

何で戻って来ねぇん…

釣り客4名
行方不明
山
30日経

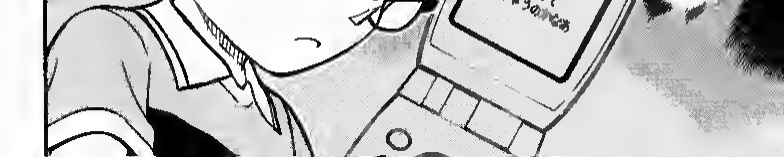
で、
電話は!?
その携帯に
電話したの
か!?
は、はい、
一応…
で、でも、
何度かけても…
「電波の届かない
場所にあるか
電源が入ってない」
ってなっちゃって…
もしかしたら
メールを送った後、
電源を切るように
お父さんに言われて
いるのかも…
電池を
節約する
ために…
くそっ!
これじゃあ
連絡の
取りようが…

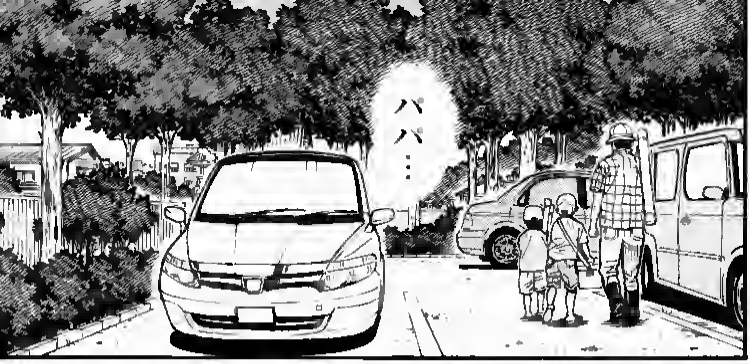
ねぇ、
その親子が
よく行く
釣り場って
知らない?
さぁ…
そこまで
は…
あ〜〜〜っ!!!
え?

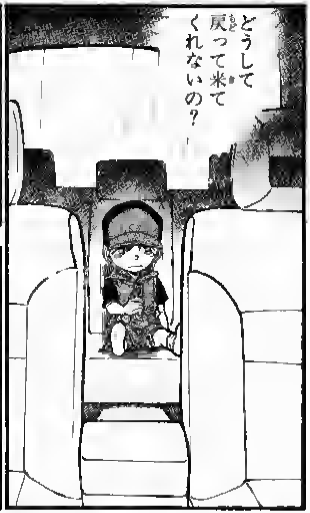
そういえば、この前満君がお父さんに連れられてここに来た時…
店に置いてあるレジャー雑誌を見ながら折り目を付けてました!!
「ここにしよう」って!!
早くそれを!!
い、今取って来ます!!

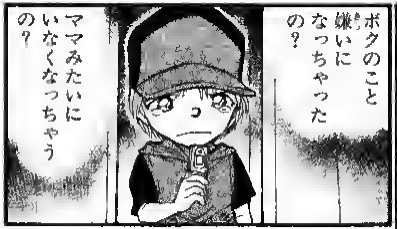
ヤベエな…最初のメールが来てから6時間たってる…
満君のお父さんに何があったんだ?

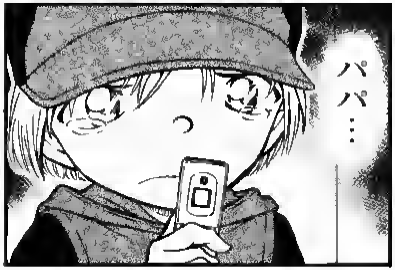
それにしてもわからねぇのが4通目のメール:魚みたいに網にかかって死ぬ?
TVとかでそういうシーンを観て残酷だと思ったんなら、釣りにはまず行かないはず
釣り客が網に魚を入れたまま車のそばを通ったんならわからなくはないけど…
普通クーラーボックスに入れるよな?


何なんだ?どうして満君はそんな表現を使ったんだ!?
ぼくもおさかなさんみたいにあみにかかってしんじゃうのかなあ
一体何で!?


パパ…


どうして
戻って来て
くれないの？


ボクのこと
嫌いに
なっちゃった
の？
ママみたい
いなくなっちゃう
の？


パパ…

なにっ!?
ポアロ

折り目が3つ付いてた!?
は、はい…この雑誌で間違いないと思うんですけど…他のお客さんも折る人がたまにいるんで…
Sunday Fishing
釣りスポット
えーっと、1つ目が…
中洗で…
2つ目が久更津で…
3つ目が桔前崎か…

3つも随分離れてるね…
釣り場の下にお勧めの旅館も書いてあるよ!
今日は土曜だから一泊するつもりだったかもしれねぇな…
んじゃ電話してみるか!
ピポパ

え?
——中洗——
長部様ですか?

そのような方の予約は入っていませんけど…
そ、そうですか…
ちなみに今日の釣り客の入りは？
ええ…コールデンウィーク明けの、最初の土曜ですからまとめて連休を取ってる方が大勢来られてます…

今日はずっと風が吹いてますが、雲っていて釣り日和ですし…
風があるなら海が荒れて釣り客が流された…なんて事は…？
ありません!!!何なんですか？変なイタズラ電話は止めてください!!
ガチャ

—久更津—
長部さん…
長部さん…
ウチにはいませんね…
それであのー…釣り場の様子とかは…？
雨が降ってますか、こんな日の方が釣れるので、釣りに来る方は結構いらしてますよ！
そ、その雨で何か被害が出たって事はないっスよね？

ハハハ…
ありませんよ！
雨っていっても、
降ったり止んだりの
小雨ですし、
風も全く吹いて
いませんから…
で、
ですよ
ね…
——桔前崎——
長部？
知らねぇよ
そんな客!!
桔前崎の宿
な、何か
あったんスか？
怒ってらっしゃる
みたいですが…
あぁ…
朝からバカな
釣り客が騒いで
うるせえんだよ！
1匹も釣れねえって！
こんな
ビーカン
じゃあ…
ウチみたいな
浅い釣り場は、
餌がバレバレで
ほとんど魚は
食いつかねえって
いうのによ!!

風が全くない分、
竿が扱いやすいから
感謝して欲しい
ぐらいだよ!!
…なんて
言ってるそばから
吹き始めやがった…
そんなに釣りたきゃ
テメエの腕を上げろ
ってんた!!
なあ、
あんたもそう
思うだろ!?
そ、
そうっス
ね…

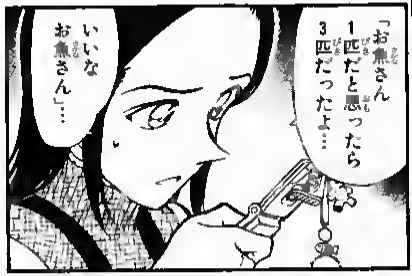
ウーム…
わ、わかりました？満君がどこにいるか…
いや…わかったのは釣り場の天気ぐらいだよ…
メールに天気の事が書いてあったらよかったのにね…
……
え？
ウソ…
ん？

満君からメール来ました!!
ええっ!?

じゃあ、今すぐこっちから電話して!!
今ならまだ電源が入っているかも…
う、うん…
ピッポッパ

えーっと…
それで？
メールには
なんて…

た、たぶん
みたい…
そ、
そんな…
今、
電波の届かない
場所にあるか
電源が…


「お魚さん
1匹だと思ったら
3匹だったよ…」
いいな
お魚さん…

なるほど…
何だ
そりゃ？

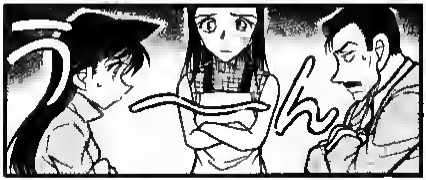
3匹の
お魚さん
ってわけね…

FILE.3 3匹の魚

困ったなぁ…
COFFEE
ポアロ
満君から
梓ちゃんに届いた
最初の3通の
メールで…
満君が父親と車で
釣りに出かけていて、
なぜか父親が
車から離れて、
満君が一人で車で
待たされているのは
わかったが…
4通目
の…
「ボクも
お魚さんみたいに
網にかかって
死んじゃうのかなあ」
ってメールと…
2
ついさっき
来た…
「お魚さん
1匹だと思ったら
3匹だったよ…
いいなお魚さん」
っていう5通目の
メールの意味が
さっぱりわからねぇ…
わかっているのは、
この店に置いてある
レジャー雑誌に
折り目が付いていた
3つの釣り場の
どこかにいるかも
しれねえって事と…
その釣り場の
天気だけ…

1つ目が、風はあるが曇っていて釣り日和だという「中洗」…
2つ目が、小雨が降ったり止んだりして風の全くない「久更津」…
3つ目が、快晴でついさっき風が吹き始めた「桔前崎」…

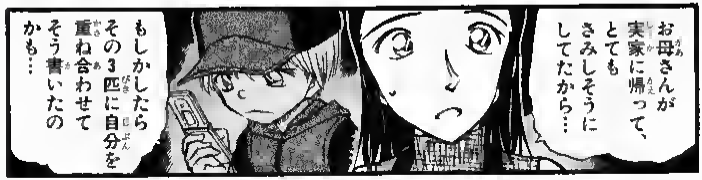
じゃあ中洗じゃない？よく釣れた方が満君も喜ぶし…
いや…久更津も釣れると言ってたよ…今日、全然ダメなのは桔前崎だけで…
で、でも…満君のお父さんがこのレジャー雑誌に折り目をつけて、ここにしようって決めてたのは先週だったから…
天気は関係ないと思いますけど…
た、確かに…



ねえ、何で満君が車の中にいるってわかったんだっけ？
満君がメールでレストランの看板の事や、そばを通る人の帽子や眼鏡や服の事しか書いてないからそう思ったのよ！
ドア越しで下の方が見えない、車の中じゃないかってね！
だったら満君、寝ぼけてたんじゃない？
え？

だって満君、ずっと上ばっか見てたんでしょ？
お魚さんが空を泳ぐわけないもん！
はあ？魚が空を泳いでたなんて、どこにも書いてねーじゃねーか!!
ホラ、1匹と思ったら3匹だったってメールに書いてあったじゃない！

その3匹を見て「いいなー」って思ったんなら、3匹が仲よく泳いでたって事じゃないの？
仲よくだと？
そーいえば満君…


お母さんが実家に帰って、とてもさみしそうにしてたから…
もしかしたらその3匹に自分を重ね合わせてそう書いたのかも…

4

しかしなァ…この世に空を泳ぐ魚なんて…
じゃあ、そういう不思議な魚の映画をお父さんと観に行ったんじゃない？
ホラ、この前子供の日だったし…

こ、子供の日…
5月5日…
男の子の節句…

こ、
鯉のぼり!!!
5
もしかしたら満君は、鯉のぼりを見てあんなメールを…
鯉のぼりって風がないとダラーンとして、死んでるみたいに見えるから…
じゃあ、風が全くない久更津?
いや…1匹と思ったら3匹だと書いている…
——って事は、風がなかったがさっき吹き始めて鯉のぼりが風になびいている…
桔前崎!!
そこで決まりだ!!

パパ…
何だか
おかしい
よ…
あつくて
気持ち
悪い
よ…
パパ…
ズッ

ナフシャン
6
ね、
ゴォォォ
熱中症!?

満君…
熱中症になってるかもしれないの？
ああ…
ピーカンの桔前崎に停めた車の中で時間以上もじっとしていたんなら…
熱中症で脱水症状を起こしているかもしれねえぞ！
それより蘭、俺がレンタカーを借りてる間に、桔前崎の警察に連絡したんだろーな！
う、うん…

ても釣り場が多くて捜すのに時間がかかるかもって言ってたよ…
陽も暮れてきて、見にくくなってるし…
どうしよう…
私のせいだ…
私がもっと早く毛利さんにこの事を相談していれば…
大丈夫、見つかるさ…

え？
それに陽が落ちてきた方が…
捜す方にとっちゃ好都合だしね…

桔前崎

――とまあ…

町を見渡せる展望台に登ってみたが…

問題は3匹の鯉のぼり…

5月5日を過ぎて、数は減ってるっていっても、結構しまい忘れてる家あるね…

暗くてよく見えねぇし…この中から一つを特定するのは無理なんじゃ…

すごーい大っきい網みーっけ！

あん！

あれならクジラでも捕まえられちゃうかもね!!

ホラ、あの光ってるトコ！

バーカ、ありゃーゴルフの練習場だよ！

玉が出ねえようにでっけえネットで囲ってるだけで…

あれを使ってクジラを捕まえようってバカは…

!?

まさか満君…
ゴルフ練習場のネットと鯉のぼりが重なってる所を見たんじゃ…
だから「魚みたいに網にかかって死んじゃう」ってメールを…
ゴルフ練習場なら探すのは簡単だ!!
普通、夕方のこの時間だと明りを煌々とつけてるだろうからな!!
5月5日を過ぎてまだ出しっ放しの3匹の鯉のぼりで
ゴルフ練習場のそばにあるとなれば、かなり数は絞られるはず

どこだ?
どこだ!?
どこだ!?
ん?

あった!!
あれだ!!!

その先に海も見えるし間違いない!!
すぐに行ってみよ!!
蘭くーん!
どこだー!!
返事して――!

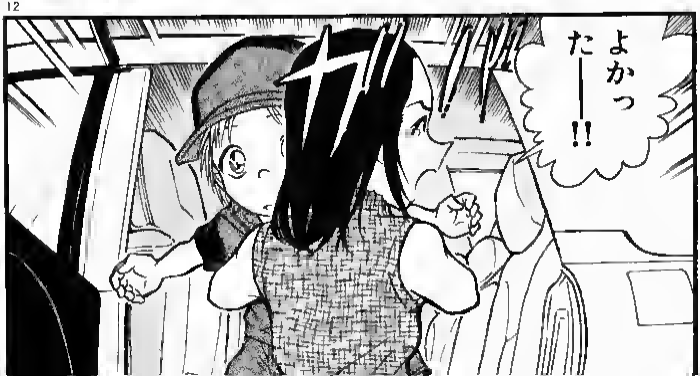
ゴルフ練習場と鯉のぼりが重なって見えるのはこの駐車場だけだから…
絶対ここのどこかにいるはずなんだけど…
結構広いし、薄暗くてよく見ねぇと車の中に誰が乗ってるかわからねぇぞ…

ん?
看板…
そーいえば蘭君のメールに書いてあったな、レストランの看板が見えるって…
シーフードレストラン
KOMA
鯉のぼりとゴルフ練習場が重なって見えて…
あの看板も見える位置は…

あ！
いたよ 満君!!
何っ!?
くそっ 中から 鍵が…
満君!?
満君!?
どいて…

ボアロのお姉ちゃん…
ヒタ

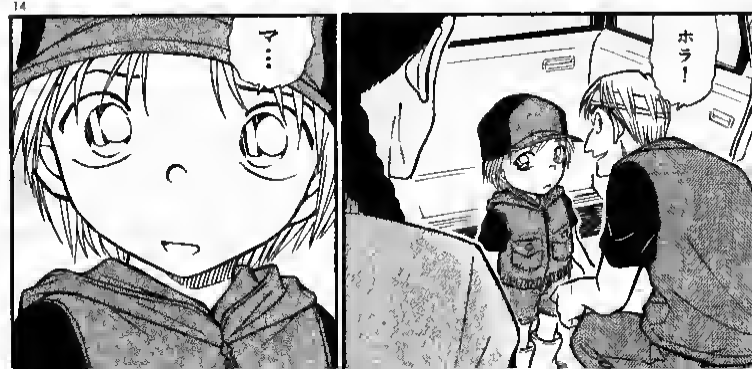
え？
み、満君…
どうしたの？
早くドアを開けて！
で、でも、パパが車から出ちゃダメだって…
お姉さんの言う事きいて！
お願い!!
う、
うん…

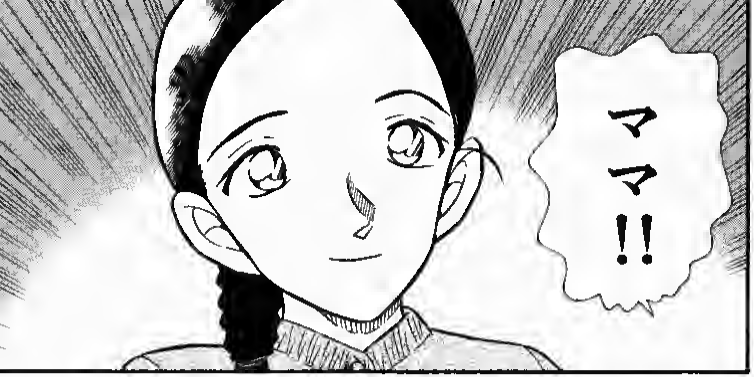

よかった――!!

ふ――っ！
お外、気持ちいい～～～!!
その様子だと大丈夫そうだな…
ん？
釣りに来てるのに、クーラーボックスがどこにもない…
しかもあれは渓流釣り用の竿…
ここは海なのにどうして…？
もしかしたら、滝君のお父さんは何か別の目的でここに来たんじゃ…
そういやぁ今朝のあの男大丈夫かなァ？
あぁ…釣り客の喧嘩を止めに入って巻き添え食ってたアイツか…
ん？
13
おい！止めに入ったその男、どこへ行った？
な、何だよ、あんた!?
いいから答えろ!!
し、知らねえよ！頭から血を流してるのはチラっと見たけど…
あの後、救急車の音がしたから多分病院に…
ぴょ、病院だと？
あ…

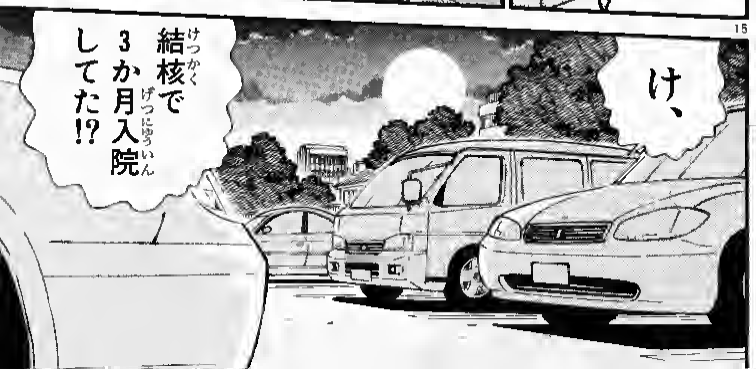
パパ!!
満〜〜っ!!
え?
よかった、無事だったか!!
どこ行ってたんだよ!!お姉ちゃん達が来るまで、ボクずっと独りぼっちだったんだぞ!!
あれ?あなたはポアロの…
あ、はい…
満君のメールで車の中に一人でいるのがわかって心配で迎えに来たんです…

毛利さん達と一緒に…
ども…
す、すみません、喧嘩を止めに入ったら逆にやられちゃって…さっき病院で目が覚めたんです…
でも満!待たせた代わりにとびっきりのプレゼントを持って来てやったぞ!!
え?

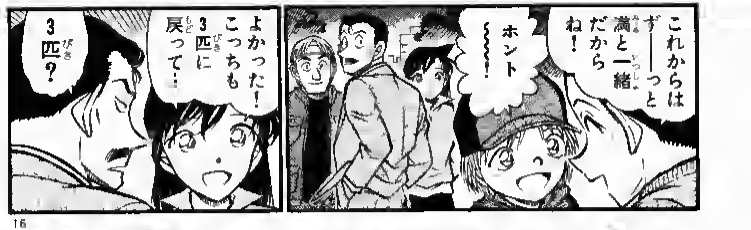

ホラ!
マ…


ママ!!

ただいま 満…
ママー!!
そっか…
お母さん、蘭さんに似てるから?…
だから満君、私にメールを…
あの――…よかったら説明してくれませんか?
実家に帰ったはずの奥さんが、何で釣りに来た先に現れたのかを…
あ、実は…


け、
結核で3か月入院してた!?

お、奥さんが!?
ええ…
妙な心配をかけたくないと思って、満には実家に帰ったと言ってたんです…
結核は見舞いにも連れて行きづらいですから…
で、退院できるかどうかわかる検査の結果がでるのが今日で、すぐにでも満に会わせたいと思い連れて来たんです…
ダメだった場合も考えて、満には釣りに行くと言ってね…
でも驚きました…
気がついたら病院のベッドに寝ているのは自分の方で…
妻が心配そうに僕の顔を覗き込んでたんですから…
じゃあ検査の方は…
そりゃもちろん…


これからはず――っと満と一緒だからね!
ホント～～～!
よかった!こっちも3匹に戻って…
3匹?

ホラ
あれ!
そっか、鯉のぼり!
ウチも早く3匹に戻りたいな――…

FILE.4 ため息潮干狩り

やったー!!

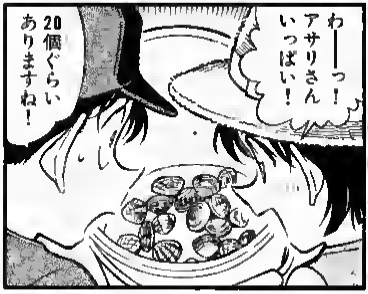
完成(かんせい)〜〜〜〜っ!!

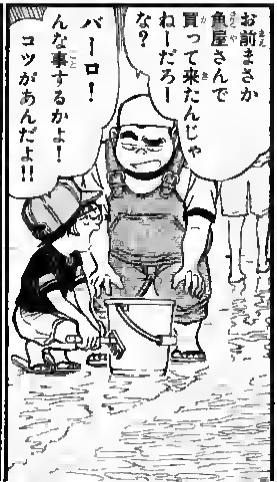
2

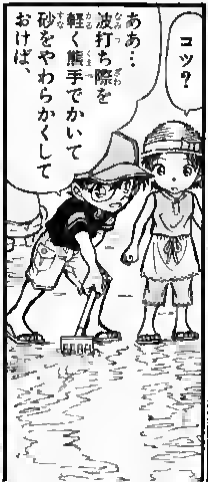
ホォー
見事(みごと)な
砂(すな)のお城(しろ)
じゃのォ!
でしょ
でしょ?
——って…
オメーら、
潮干狩(しおひが)りに
来てるの
忘(わす)れてんじゃ
ねーだろー
な?

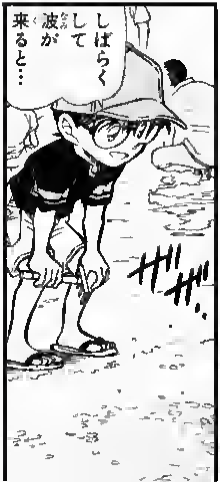
だあってぇ〜…
掘っても掘っても砂ばっかでよ――…
はっきり言ってあきちゃいましたよ！

まあいいんじゃない？無理して貝探ししなくても…この辺はあまりいないみたいだし…
そうか？
ん？
ガチャ


わ――っ！アサリさんいっぱい！
20個ぐらいありますね！

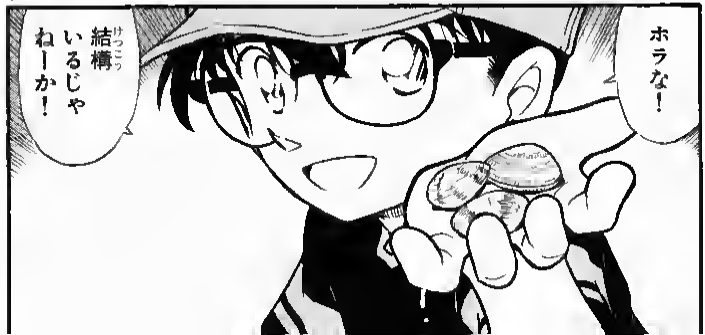

お前まさか魚屋さんで買って来たんじゃねーだろーな？
バーロ！んな事するかよ！コツがあんだよ!!


コツ？
ああ…波打ち際を軽く熊手でかいて砂をやわらかくしておけば、


しばらくして波が来ると…

ホラ、砂より軽いアサリが浮いてくるだろ？
プカ
プカ
おお――っ！
すげー!!
手品みたーい！
じゃあ、アサリは潮打ち際にしかいないの？
いや…アサリは吸水管を出す時に「アサリの目」っていう小さな穴を作るんだ…

しかもアサリは固まっている事が多いから…
その小さな穴がたくさん空いている所の…
10cmから15cm下を……殻を傷つけないようにそーっと掘ってやると…


ホラな！
結構いるじゃねーか！

——って、あれ？
あの子達なら…
あそこ…
すげー ザクザク出てくるぞ!!
大漁ですよー!!
アサリの目み——つけ！

ダメじゃよ！熊手の大きさは幅15cm以内で、
取る量は一人2kgぐらいに留めるのがマナーなんじゃから…
でもよ——そんなのみんな守ってんのかよ？

もっとでけー熊手ならもっといっぱい取れるんじゃねーか？
お魚屋さん開けちゃうかも！
大儲けですね!!

一人一人がそう心掛けるのが大切なんじゃ！
元太君もウナギが取られ過ぎて数が減り、ウナ重が食べられなくなったら困るじゃろ？
あ、ああ…

ホラ、みんな大量に取ろうと焦っておらんじゃろ？
砂にまみれて貝探しを楽しむのが、潮干狩りの本来の目的なんじゃから…
そっか！
ですね！
はあ…

……
なんか楽しんでねぇ奴もいるみてーだぞ…
きっとアサリが見つからないんですね…
教えてあげよっか？見つけ方！
だな！
ねえねえ！
アサリの目って知ってますかー？

その穴の下を掘るとよー…
アサリさんがい――っぱい…
ああ…
アサリなら結構取れたよ…
ホラ…

だったら何でため息なんか…
ああ、ちょっと…
色々あってね…
牛込嗣夫(21)
大学生

おーい
牛込！
買って
来たよ、
昼ごはん！
オヤツも
ねー！
ﾀﾀﾀ

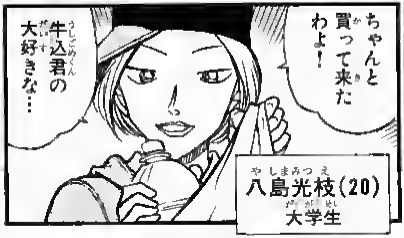
ん？ 何だ
このガキ共…
知り合い？
今、たまたま
会った子達で…
お前らこそ
何なんだよ？
ああ…
私達は…
同じ
大学の
サークル
の…
アイコウカイ
だよーん！

だから、
何の愛好会
なんですか？
4人共
おそろいの
パーカー
だね！
お笑い
グループ
目指してん
のか？

ホラ、
パーカーの
背中に
書いてある
だろ？
愛好貝
「愛好貝」
って！
愛好貝

つまり私達は貝を取るのも食べるのも大好きな…
4人組ってワケ！
まあこのパーカーは出来たてて、着るのは今日が初めてだけどな！
なるほど？会と貝をひっかけたってわけね…

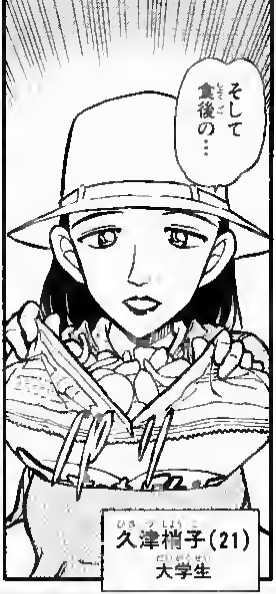
ま、とにかく飯にしようぜ牛込！
ああ…


ちゃんと買って来たわよ！
牛込君の大好きな…
八島光枝(20)
大学生

緑茶！
あ、悪いね…

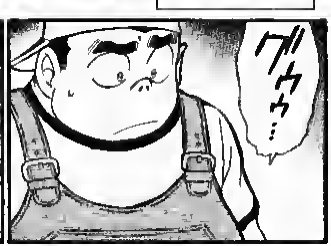
ホイ！
シャケとタラコと梅のオニギリ！
三瀬隆(21)
大学生
サンキュ！

ポテチ！
ども！
ども！


そして食後の…
久津梢子(21)
大学生

収穫は？
結構取れたよ！
わっすごいじゃない！
さすが牛込君ね！

なんか腹減ってきたなぁ…
さっきお弁当食べたじゃない！
じゃあコンビニでおやつでも買ってくるかのォ…


グゥゥ…

だったらボク買って来ます！
あ〜〜〜っお前こっそりヤイバーチョコ買う気だな？
歩美も行く〜〜〜！

だったら三人で仲よく行ってきなさい！
あんまり余計な物買わないように…

それと、車には気をつけるんじゃぞ！
この前、この辺りで轢き逃げがあったらしいし…

ホーイ！

そ、そろそろ帰ろっか？
そ、そうだな…アサリも結構取れたみたいだし…
牛込家でアサリパーティーね！
じゃあ牛込…俺らここ片付けておくから、口を車に運んで砂出しやっといてくれよ…
……

お、おい、牛込？
……
あ、そうだ！私、この前おいしい貝料理のお店見つけたから…
そこにみんなで行ってみる？
お、いいね！
行く！
行く！
じゃあ今晩はその店で一杯飲んで…
みんなで牛込んち泊まって…
今日取ったアサリは、明日の朝食の味噌汁にでも…

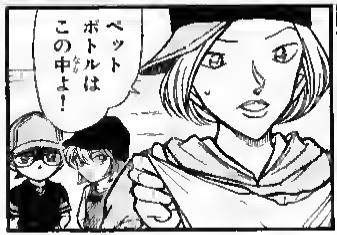
ね？そうしよ？
牛込！
牛込君？
……
ああ…

……
あ、あのォ…

そうするよ…

彼、どうかしたんですか？
あ、いや…
別に…大した事は…

さ、片付け片付け…
だね…
ちゃんとゴミ分けてね…


ペットボトルはこの中よ！

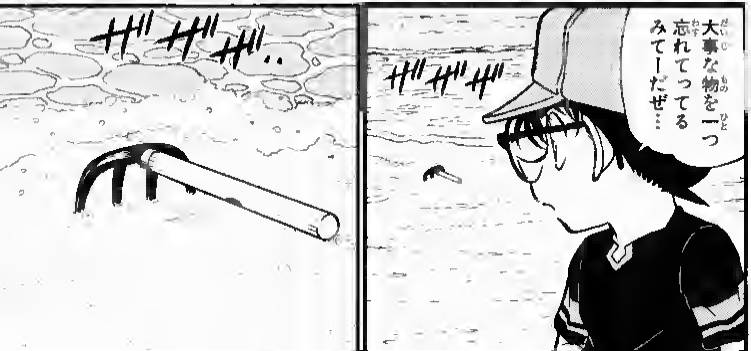
空気変わったわね…
ああ…

ヤイバー
チョコに…
ヤイバー
グミに…
ヤイバー
スナック…

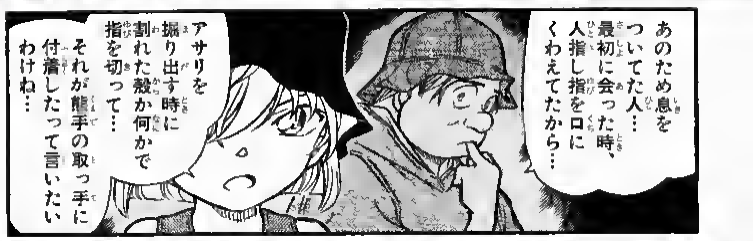
仮面ヤイバーの
オマケ目当ての
お菓子ばっかりね…
いいじゃん
かよ！
おいしいよ
それ！

そーいえば、
さっきいた
あの4人…
帰ったん
ですか？
ああ…
ついさっき…

自分らの
出したゴミを
きれいに片付けて
な…
今時の
若者にしては
感心じゃ
わい！
いや…


大事な物を一つ
忘れてってる
みてーだぜ…

熊手だね…
でも
何でそれが
あいつらのって
わかんだよ？
名前なんて書いて
ありませんけど…
ホラ、
木製の取っ手に
真新しい
黒ずんだシミが
ついてるだろ？
これは多分
血の跡…
血!?
なるほど？


あのため息を
ついてた人…
最初に会った時、
人指し指を口に
くわえてたから…
アサリを
掘り出す時に
割れた殻か何かで
指を切って…
それが熊手の取っ手に
付着したって言いたい
わけね…

ああ、
まあな…
じゃあ、
今頃
探してる
かも…
なあ、博士！
あの4人が
帰ったのは
いつだよ？
じゃから
ついさっき
じゃよ…
だったら、まだ
駐車場にいるかも
しれませんね！

じゃあ届けに行ってこよ！

ダッ

オゥ!!

お、おい…

ついさっきって言っても、4、5分前…

もう帰っちまってるよ！

15

あ、いましたいました！

タタタ

あそこだ――！

お――…

い…

いっ…!

FILE.5 ペットボトルの怪

ホ――…
潮干狩りねぇ…

するってーと…
潮干狩りを終えて、浜で出したゴミをあんたら三人が片付けている間に…
取ったアサリのバケツを持って先に車に戻ったこの牛込さんが…
あんたらが車に戻った時には…

この状態で死んでいたというわけか…

2

あ、ああ…
遺体の口からアーモンド臭…
そして遺体の脇に転がっていた…
この緑茶のペットボトルから察すると…

どうやら牛込さんは、
緑茶に青酸系の
毒物を混ぜた物を
飲んで死んだ
ようだな…

じゃ、
じゃあ…
……
やっぱり
自殺？

やっぱりって…
心当たりでも
あるのか？
あ、
いや…
彼、
最近何か
悩んでた
みたいで…
元気なかった
から…

何に悩んで
いたかは
知らねえ
けど…
彼のあの
様子から
すると…
自殺なら
ありうる
かも…
もしくは…

その自殺しそうな
牛込さんの雰囲気に
かこつけて…
この
緑茶の
中に…

あんたらの
中の誰かが
毒を混ぜたかの
どっちかって
こったな！
え？

んで？この緑茶を買って来たのは？
俺達三人でコンビニから…
彼、朝から何も食べてないって言ってたから…
オニギリやお菓子と一緒にね…
んじゃ、コンビニの袋から牛込さんが自分で緑茶を取ったのか？
い、いや…私が手で彼に渡したよ…

でも…その後しばらく平気な顔でゴクゴク飲んでたけど…
八島光枝(20)
大学生
飲んでる最中に、誰かペットボトルに触ったりしなかったのか？
触ったのは買う時ぐらいで…牛込君、ずっと自分で持っていたし…
俺はオニギリを牛込に放り投げて渡しただけだよ…
三瀬 隆(21)
大学生

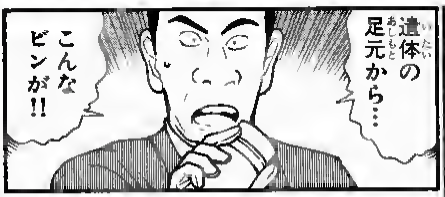
私はポテチの袋を開けて彼のそばに置きましたけど…
緑茶には一度も…
久津梢子(21)
大学生
だがなあ…ちょっとしたスキにって事も…
そ、そんな…
その人達の言ってる事はホントだよ！

ボクずーっと見てたけど、牛込さんがフタを開けた後牛込さんの他は誰も触ってなかったよ！
あん？
小僧…お前確か煙の小五郎と一緒にいた…
眠りだよ、眠り！
んじゃまさかあのチョビヒゲの探偵もここに？
いないよ！

その代わり今日は仲間が一緒だけとね！
コナンくーん！
博士を連れて来ましたよ――！

博士からも言ってよ！牛込さんがずっと緑茶のペットボトル持ってたって…
え？
あ、ああ…
お茶を飲んでいる最中に誰かに渡したりはしていなかったようじゃよ…
あんたホントにちゃんと見てたんだろーな？

ええ…彼とは子供達と一緒に今日、浜で初めて会ったんじゃが…
その時に深いため息をついていたから、ちょっと心配でのォ…


遺体の足元から…
こんなビンが!!

ため息だとォ?
警部!!

それ、牛込君がサプリメントの錠剤を入れてたビンだよ!
うーん…錠剤じゃなく粉が入ってるところをみると…
どうやら青酸系の薬物が入っていそうだな…

んじゃ鑑識さん!
このビンをペットボトルやフタと一緒に調べてくれ!
ヒソ
ヒソ

あん?何だガキ共?
何か、気になる事でも思い出したのか?
あ、いえ…その…

ちょ、ちょっと笑ってみてくれませんか？
はあ？
だってそっくりなんだもん!!
オレ達が知ってるサンゴ頭の刑事によォ！
似てて当然だよ！
この人、あの横溝刑事の弟なんだから！
ええっ!?
そーいやぁ兄が言ってたなぁ…

煙の小五郎んトコの眼鏡のボウズは…
探偵、気取りのガキ共とつるんでるって…
気取りじゃねーよ！
少年探偵団だもん!!
顔や声はそっくりだけど…
口調と性格は真逆のようね…
ああ…

しかし残念だがお前ら探偵団の出番はここで終わりみてぇだな…
え？
問題のペットボトルには誰も触ってなくて、車内から毒物らしき薬物が入った容器が発見され…
しかも、ため息をつくほど悩んでいたとなりゃ…

こいつは自殺で決まりだよ…

だからホラ！

ガキ共は帰った帰った!!

！

ねえ、そのフタってホントにそのペットボトルのフタ？

あ、ああ…車の中にはこれしかなかったし…

それにまだフタの内側のお茶が乾いてないし…

銘柄も一緒だしね！

でもおかしくないー？

緑茶

ペットボトルの口のトコには血がついてるのに…

フタには何もついてないよ…

何!?
た、確かに…
おいおい、何て血がついてんだ!?
さぁ…
あ…

それなら多分…
牛込君、指にケガをしてるんじゃない？
ケガ？
だとしたらアサリを取る時に、割れた殻か何かで切ったんだろーな…
きっと考え事をしながら取ってたんだろーから…

ケガをしてたのは多分本当じゃよ…
最初に会った時、牛込さんは指をくわえておったし…

だからこの現場に忘れてあった、血がついた軍手がその太ったお兄さんのだってわかって…
それを届けに来たらよォ…
この場面に遭遇したんです!!
ん？

つまり、最初にフタを開けた時には傷がふさがってなくて血がついてしまったが…
ペットボトルをここへ持って来て再び開ける時にフタの血に気づき、血をふきとってから開けたってトコロだな…

なるほど…確かに右手の人差し指に切り傷がある…
もう血は固まっているようだがな…

でも、これから自殺する人がそんな事をするかしら?
立つ鳥跡を濁さず…きれいにしたかったんだろーよ…

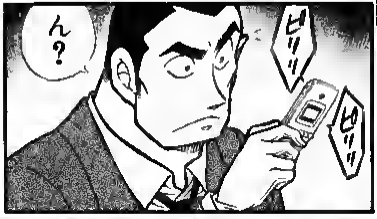
とにかく鑑識の結果待ちだ…
それまであんたらには待機してもらいますよ…
あ、ああ…

仕方ないね…
うん…
……

——ったく…
ケンタッキーバー
グミ

いつまで待たせんだよあの刑事…
ちょっと元大君、こんな所でお菓子を食べないでくださいよ！
あ～～～！みんな開けちゃってる！

博士の二の舞になっても知らないわよ！
これ哀君！

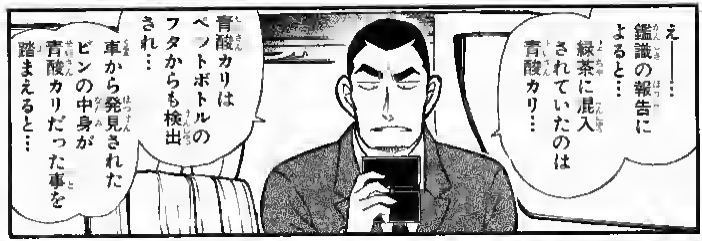

ん？
ピリリ
ピリリ

ああ鑑識さん！
それで結果は？
連絡が来たみたいだな…

行ってみよ！
お、おい、待てよ！

袋の中はクミだから…

こっちはチョコで…
え――っとこっちはスナック……


え――…鑑識の報告によると…緑茶に混入されていたのは青酸カリ…
青酸カリはペットボトルのフタからも検出され…車から発見されたビンの中身が青酸カリだった事を踏まえると…

どうやら牛込さんの自殺と断定していいようだ…
そ、そうですか…
牛込君…

ちなみにこの車は誰の…？
牛込が借りたレンタカーですよ…
潮干狩りの時はいつも彼の運転で来るので…

んじゃこの浜には
よく来てたのか？
いえ…
今日が
初めてで…
本当は
先週に来る
予定だったん
だけど…
あ…
だけど？
つ、
都合が
悪くなって、
今週に
延ばしたん
だよ!!

まあ
詳しい話は
署に行って
から…
ねえ！
ペットボトルの
フタからは
血のついた跡って
でてきたの？
ああ…
わずかだが
ついてたらしいよ…
牛込さんの指紋と
一緒にな…
わずかって…
多分最初に
フタを開けた時には
フタの方に傷口が
あまり触れなかったん
だろーな…

さ、
わかったら
早く帰り
な！
ボウズ
共！
……
自殺…
本当に
自殺なの
か？

確かに牛込さんがペットボトルのフタを開け、緑茶を飲み始めてから誰もそれに触っちゃいなかったし…

この車までペットボトルを持って来たのは牛込さん本人だ…

誰かが毒を仕込むスキなんてどこにもなかったけど…

引っ掛かる…

あの人が言ったあの言葉が…

どうしてあの人あの時…

ちょっと元太君！

なーに？その格好…

仕方ねぇじゃんか！

両手が塞がってんだからよ！

だったらチョコを銀紙に包んで…スナックと一緒に袋に入ればいいんじゃない？

一回持った食い物は離したくねーんだよ！

…

ねぇ お姉さん達！ ゴミの袋 持ってたよね？
え？
え、 ええ…
これから警察に 行っちゃうんなら ボクが捨てといて あげよっか？
いいけど… 車の中で飲んだり 食べたりしたのも あるから結構 重あるわよ…

これが リサイクルの ペットボトルで…
こっちが 燃える ゴミ…
こいつが 燃えないヤツ！
んじゃ ヨロシク な！
うん！
タタタ…

どういう つもりですか？ ゴミなんか もらってきて…
ドガッ

え!?
こ、 これ!!
ガラ
ガラ
せっかく 分けて あったのに…
工作に 使うのか？
トン

なるほどな…
そういう事か…
緑茶

ホ、ホント!?
じゃあ犯人は!?
ああ…あれが自殺じゃねえって事がな！

あら…そのニヤついたしたり顔…
何かわかったのね？

え？
その前にオメーらに手伝ってもらいたい事があんだけど…

ちょっとした潮干狩りをな！
緑茶

FILE.6 混入トリック

コナン
よォ…？
ナデナデーン

この辺は確か、
あの容疑者三人が
シートを広げて
いた所じゃった
よなぁ…
ええ…
アサリどころか
ゴミもすっかり
片付けられて
何も残ってないわ…

犯人がわかったのに
何で潮干狩り
やんなきゃ
いけねーんだよ？
それに、
波打ち際から
こんなに離れた場所には
アサリなんていないんじゃ
ないんですか？

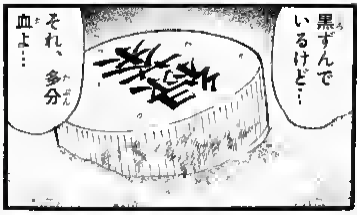
だから探すのは
アサリじゃなくて
ペットボトル
の…
あっ!!

あった!!
あったよ ペットボトルの フタ!!

触っちゃダメだぜ 歩美ちゃん!
うん!

緑茶って 書いて ありますよね?
確か 死んだ 兄ちゃんが 飲んでたのも 緑茶だったよな?

それに そのフタ、血がついているんじゃない?
え?
ホラ…


黒ずんでいるけど…
それ、多分血よ…

じゃあ、まさかそのフタは…
ああ…これではっきりするだろーぜ…
牛込さんは自殺じゃなく殺されたって事も…
誰がそれをやらかしたかって事もな!!

んじゃ、署で事情聴取するから…

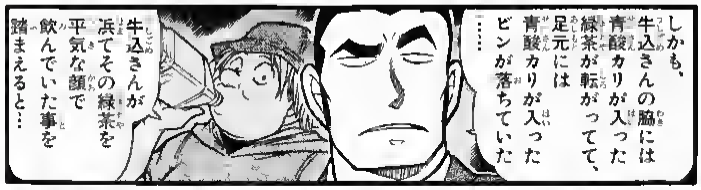
その三人をパトカーに乗せて俺の車の後ろをついて来るんだぞ！
ハッ!!
お〜い！横溝の弟ォ〜〜〜っ!!
待ってくださ——い！
あん？
その三人を連れて行くのは、話を聞いてからにしてくれんかのォ？
わかっちゃったんだから！
わかったって何が？

だから牛込さんを殺した犯人がよ！
はぁ？
そしてその犯人が…
牛込さんと潮干狩りに来ていた…

おいおい、何言ってやがんだ!?
こいつは自殺だよ自殺！

その三人の中にいるって事もね！
え？

牛込さんは一人でこの駐車場に停めてある車に戻り、
浜のゴミを片付け終えたこの三人がここへ来た時にはもう死んでたんだぞ？


しかも、牛込さんの脇には青酸カリが入った緑茶が転がってて、足元には青酸カリが入ったビンが落ちていた……
牛込さんが浜でその緑茶を平気な顔で飲んでいた事を踏まえると…

牛込さんがここに戻った時に自分で緑茶に青酸カリを混ぜて飲んだとしか思えねえだろーが!!
でもその緑茶って、牛込さんが自分で買って来たんじゃないよね？

ああ…
買って来たのはこの三人だが…

八島さんは緑茶のペットボトルを牛込さんに手渡しただけで…
三瀬さんはオニギリを牛込さんに放り投げただけ…
久津さんは菓子の袋を開けて牛込さんのそばに置いただけだ…

牛込さんが浜で緑茶のフタを開けた後、三人共ペットボトルには触っちゃいないし…
その後ずっとペットボトルは牛込さんが持っていたんだよな？
誰がいつどーやって毒を仕込めるってんだ!?
あん？
何か忘れてなーい？
何かだと？
ホラ、ペットボトルにはあるものが必ずついてるじゃない…

ペットボトルについてるっていやあ…
商品名が書いてあるラベルとか…
バカだなお前…

フタだよフタ！
ペットボトルのフタの内側に毒を塗っておけば…
ペットボトルに触らなくても毒付きのフタとスリ替えるだけで…
毒、混ぜられちゃうもん！

そいつは無理だぜ小僧共…
え？

な、なるほど……
大した推理だ……
…と、言いたいところだが…

だとすると、その後、毒のフタにスリ替えられたとしても、
緑茶
フタを閉めた時に緑茶と毒の間があり過ぎて、毒には届かねーだろーぜ…

ペットボトルに緑茶が目一杯入っていたんならまだしも…
牛込さんは一回フタを開けてグビグビ飲んでたらしいじゃねーか！
で、でもフタの内側のネジになってる所に塗っていたとしたら…
そっか！それならフタを閉めた時にペットボトルの口の所に毒がついて…
ああ、確かにそうすれば飲む時に口が触れるだろーけど…

問題の青酸カリは
ペットボトルの中の
緑茶から致死量分
出てきてんだ…
ペットボトルの
口だけに毒が
ついていたんなら、
緑茶にはほとんど
毒は入ってねえ
はずだろーが!!
た、
確かに…
まあ毒を
塗ったフタで
中の緑茶に
毒を混ぜるん
なら…

ペットボトルを
逆さにするか…
ジャブ
ジャブ
振らなきゃ
混ざんねえ
だろーけど…

緑茶を
振って飲んでた
なんてクセ、
牛込さんには
なかったんだろ?
あ、
ああ…
そのまま
飲んで
ました…
トマト
ジュースとかなら
振ってたけど…

横に
してたんじゃ
ない?

横だと？
確か、牛込さんってバケツ2つ持ってここに停めてあった車に戻ったんだよね？
あ、ああ…そうだったな…
おい…
どーして牛込さん一人にバケツ持たせて誰も手伝ってあげなかったの？

貝の事に一番詳しいのは牛込だったし…
貝を取ったり砂抜きをしたりするのは、いつも彼に任せてたから…
料理するのは私達だったけどね…

何で横なのかを答えろってんだ!!
だって牛込さん、バケツ2つ持って両手が塞がってたんだよ？

いつもバケツ2つぐらいだった？
ええ…大体…
んなこたぁどーでもいい…
だったら緑茶のペットボトルはバケツに入れるか、脇に挟むか…
お兄さん達が着てる…

パーカーのポケットに
横にして入れるしか
ないじゃない!!

そーいえば、
牛込さんは
ペットボトルを
そういうふうに
横にして
入れておったわい…
ホ――!!

なるほど?
横になれば、歩く時に
中の緑茶が揺れて…
駐車場に
着く頃には、
フタの内側に
つけられた毒が
緑茶に混ざり
きってるって
寸法ね!
ああ…

しかしだなぁ…
たまたま都合良く
ああいうポケットのついた
パーカーを
牛込さんが
着てたからよかったが…
たまたまじゃ
ないと思うよ!

お兄さん達が着てるのは貝好きのサークルで作ったおそろいのパーカーで…

しかも出来たてらしいから、今日の潮干狩りにみんなで着て来ようって言えば牛込さんも着て来るんじゃない？

それに牛込さんがいつもバケツ2つを持って、先に車に戻っていたのなら…

パーカーのポケットにペットボトルを横にして入れるのは予想がつくというわけか…

フタって、普通開けたら自分のそばに置くよな？

ええ…牛込さんも座っていたシートの上のどこかに置いたと思います…

確かにそうだとすると毒は混ざりそうだが…

問題は、誰がどうやってその毒のフタにスリ替えたかだ…

んじゃーよぉ…八島っていうあの姉ちゃんはペットボトルを手で渡しただけだから……

スリ替えるのはまず無理ですね…

だったらオニギリを放って渡した三瀬っていうあのお兄さんも…

シートに置かれたフタを、手を伸ばしてスリ替えようとすると目立つわね…

するってーと、残るはお菓子袋を開けて牛込さんのそばに置いたっていう…

久津さん…
あんたなら
シートの上に
転がっている
フタを
スリ替えられ
そうだな…
そ、
そんな…
ちょっと、何
言ってんの？
ポチの袋を
置いたぐらいで
どーやって…
その
菓子の袋が
いい
目くらましに
なる…
え？

あらかじめ
毒のついたフタを
指に挟んで
おき…
牛込さんが
シートの上に
置いたフタを
隠すように
菓子の袋を置いて、
そのフタを袋の下で
別の指に挟んで取り、
毒のフタを離して
手を引っ込めれば…
牛込さんは
袋の下にあるフタが
自分が置いたフタだと
思うだろーよ…

じゃあ、ペットボトルの口に血がついていたのに、フタの方にはそれがなかったのは…

あぁ…血が付着していたのは指にケガをした牛込さんがフタを開けたためだが…

フタに血がほとんどついてなかったのは、傷口がフタにあまり触れなかったんじゃなく…

指の傷が塞がってからスリ替えられた毒付きのフタに触ったから…

まぁ、傷が塞がっていっても、その指でフタを開け閉めしたから毒付きのフタからもわずかに血液反応が出たってわけだ…

そういう事だろ？ボウズ…

うん！

だよね博士！

え？

あ、ああ…

…となりゃ牛込さんの血がついたフタがどこかにあるはずだが…

確かあんたら、ゴミの袋を持っていたよな？

あ、いや…それなら眼鏡のボウズに…

おいおい、まさかフタを調べたのか？

うん！

でもペットボトルは6本あったのにフタは5個しかなかったよ！

空になった緑茶のフタだけがね！

つまり、こういう事か…

先に買っておいた
緑茶のペットボトルを
牛込さんに飲み干させて
そのフタをくすねておき、
コンビニの
トイレか
どこかで
それに毒を
仕込み…
新しく買って来た
緑茶のフタを
牛込さんが開けた後
毒のフタとスリ替え、
頃合を見計らって
帰ろうと切り出せば…

後はバケツを持って
車に戻った牛込さんが
勝手に毒入りの
緑茶を飲み、
あらかじめ車内に
転がしておいた
毒入りのビンが
後で警察に見つかれば
自殺に見えるってわけだ！
恐らくそのビンも
自殺だと見せるために
牛込さんが使ってた
ビンをこっそり
手に入れて使ったんだろーが…
フタを
スリ替えた時に
計算がくるった…
フタに牛込さんの血が
ついてたからだ…
だからゴミの袋に
フタを入れなかったんだよな？
それが
見つかったら
フタが
スリ替え
られた事が
バレちまうからな！
……

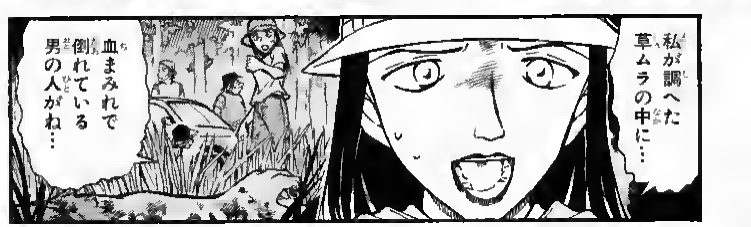
まあ、その
血のついたフタは
どこかに捨てたんだろーが…
あんたらがいた
浜辺を探せば…
そう思って
探して
おいたよ…
ホラ！
血のついた
緑茶のフタを
ね！

で、でもよォ
それが証拠になんのかよ？
楫子の指紋ならそれをコンビニで買った時にもうついてるわよ！
いや…指紋じゃない…
このフタに触ったんなら…
久津さんの指からも出るはずだ…

牛込さんの血に触れた証拠である…
ルミノール反応がな…

ちょっと楫子！
言い返してやれよ!!
調べたいなら調べてみろって…
言い返せないわよ…
刑事さんの言ってるのは…
みんなホントの事なんだもの…
え？
おいおい、まさかあの事故の事で…
事故？
ホラあったでしょ？

先週この辺で轢き逃げが…
それと関係があるんじゃない？その話でその人達、顔ひきつらせていたから…
轢き逃げ？
ああ…確か夜中に酔っ払いが轢かれたあの事故…
まさかお前らが…
し、知らなかったんだよ！次の日の新聞を読むまでは!!
そ、それに…
牛込君が何か轢いたかもって言うから、すぐに車停めてみんなで調べたけど…
轢かれた人なんていなかったし…
いたのよ…


私が調べた草ムラの中に…
血まみれで倒れている男の人がね…

じゃあ何でそれを黙って…
言えないわよ!!その人息してなかったし…
牛込君、お酒飲んでたし、バレるとせっかく決まった就職がダメになっちゃうし…
そうよ…牛込君さえ黙っていてくれたら…
やっぱり白首しようなんて言い出さなきゃ…
アサリと一緒だな…

どんなにうまく隠れたつもりでも、その痕跡はどこかに必ず残ってんだ…
そうとすればするほど目立ちやすくなる厄介な代物がな…
たとえ牛込さんが自首しなくても、俺達警察が突き止めただろーぜ…
あんたの心に空いたその萬った穴を見つけ出してな!!

……
よし連れて行け!!
は、はい!

しかし菓子の袋を被害者のそばに置いたのを見ただけで犯人を見抜くとは…
それだけじゃないよ!
あん?
何でそれが…?
ボクは牛込さんが指にケガしてるの知ってたけど…普通ペットボトルの口に血がついてたら…
ペットボトルの口に血がついてるってボクが言った時…
あのお姉さん、牛込さんが指にケガしてるんじゃないかって言ってたから…

だから
わかったんだよ！
あのお姉さんが
そう言ったのは…
フタを
スリ替えた時に
血のついたフタを
見たからじゃ
ないかって…
ホ――…

唇が切れてるか、
口の中をケガしてると
思うんじゃない？
牛込さんの
そばに転がってた
フタには血がついて
なかったし…

そ、そうだったよね博士？
う、ああ…
まあジイさん、
あんたにも後で
署で事情聴取するから
ガキ連中を連れて…

ん？
ガキの数が足りねえなぁ…
ああ…あの子達なら…
さっき大慌てで浜に戻ったわよ…
仮面ヤイバーのお菓子についてた食玩をなくしたって言って…

せっかく見た事ないヤイバー人形だったのに…
どこで落としたか覚えてねーのかよ!?
覚えてたらすぐに見つけてますよ!!
お前ら好きだねえ潮干狩り

FILE.7 ロシアンブルー

え――っと、今日の予定は…

朝9時に依頼人と会って…

10時から昼の1時過ぎまでポアロで昼飯食いつつのんびりコーヒータイム…

そして2時からお待ち兼ねの沖野ヨーコちゃんの連ドラを…

ビデオに録画しながら観賞して…

その後の話の展開をじっくり推理…

いや待てよ！

依頼人が来るまで前回までの5話をざっと観て…

話をおさらいしておくのも悪くないな…

2

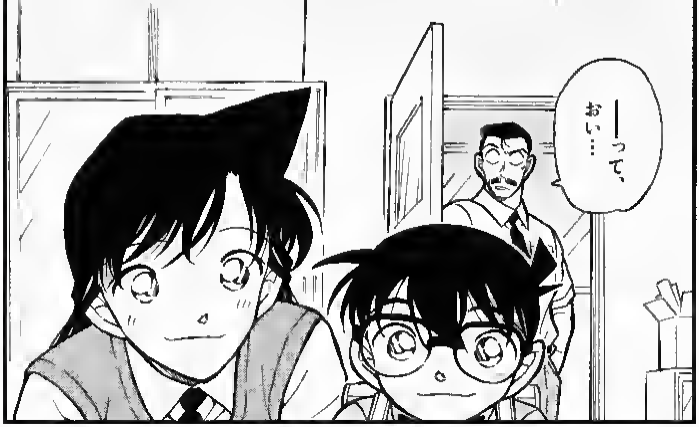
いやいや、ざっとなんか観れないぞ…

ヨーコちゃんの微妙な表情を見逃してしまう…

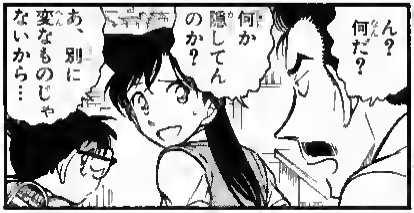
ここは早々に依頼を片付けて、2時のオンエアまで念入りにビデオを…

いやぁ忙しいねぇ…

なんて充実してんだ俺の人生♡


――って、
おい…

お前ら
何やってんだ!?
もう学校に行く時間だろーが!!
あ、
ちょっと…

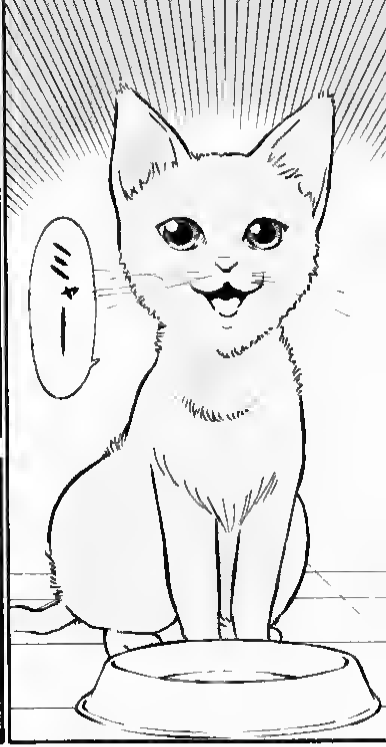

ん?
何だ?
何か隠してんのか?
あ、別に変なものじゃないから…

ミャー

なんだ
猫かよ…
……

猫
!?

おいおい、まさか拾って来たんじゃ…
あ、いや…
英理おばさんの猫だよ！


ミャー

英理だとォ？
確かあいつの飼ってる猫は、茶色と黒ブチの猫だったはず…

こんな変なネズミ色の奴じゃなかっただろ？
ロシアンブルーっていう猫で、ブルーグレーのこの毛並みとグリーンの瞳が特徴なのよ！

前の猫は先月死んじゃって、この猫を知り合いにもらったんだって
結構年だったから…

けど何でその猫が俺様の事務所にいやがんだよ!?
だってお母さんがついきっき来て…

ゴメン蘭！
この子を3日
預かってくれる？
昼の飛行機で
依頼人が待つ
沖縄に行かなきゃ
いけないんだけど、
世話をしてくれる
はずだった
栗山さんがカゼで
寝込んじゃって…
今からじゃ
頼めるしか
いないのよ！
――って
言うんだもん！

預かるって…
お前らが学校に
行ってる間、
面倒をみるのは
俺じゃねーか！
ら――ん！

遅れるよ
学校！
あ、
園子！

じゃあ
ゴロちゃんを
ヨロシクね
お父さん！
あ、
こら…

ねえ蘭…
確か前のネコも
ゴロって名前じゃ
なかった？
うん！
お母さんが
その名前
気に入ってて
またつけた
みたい…
いつもゴロゴロ
してるからって
お母さんは
言ってる
けど…
多分
ホントは…

——ったく、何でこの名探偵が猫なんかの世話しなきゃいけねぇんだよ!?
トイレもしつけてあるし、後は外に出ないように気をつけるだけでいいから簡単だよ!
んじゃ、お前が面倒をみろ!
学校サボっていいからよ!
えぇ〜〜〜っ!?

俺が許す!
許すってあんた…
コンコン

あ、すみません…
昨夜電話した桐下ですけど…

あれ?確か電話じゃ朝9時…しかも奥さんが来られると聞いてましたけど…
実は妻が体調を崩してしまって、会社に行く前に私が代わりに持って来たんです…娘の暗号を…
暗号!?

ウーム…

確かに暗号ですなぁ…
あ、はい…これは娘が間違えて私の携帯に送ってきたメールなんですが…
意味がわからない上に、娘から何度も今すぐ消せと言われて…もしかしたらただならぬ内容ではないかと思って探偵さんに…
あ…
ん？

あ、いや…まるで三毛猫ホームズみたいだと思って…
ホラ、赤川次郎さんの小説に出てくる…
三毛猫ホームズの推理
赤川次郎

ああ…このボウズならそんな大したタマじゃありませんよ…
よく仕事をひっかき回されて迷惑してるぐらいで…
いえ…私が言っているのは、毛利さんの肩に乗ってる…

そうそう、三毛猫ホームズの最初の話でホームズが人の肩に乗ってたよ！
ロシアンブルーも訓練すれば肩に乗るようになるっていうしね！
そ、そうか…

わっ
チョコン

——って、ガキはさっさと学校に行きやがれ!!
ほくい！
さっきは行くなって言ってたクセに
ダダ

まあ危険な香りがするメールである事は確かなようですな…
た、探偵さんもそう思いますか…

ええ…かろうじて読めるのは…二行目の…

この「カレ」と…
よつきあって
カレ
よつきあって

三行目の最後の…
「つきあって」ですからな…
カレ
行くのつきあって

そうなんですよ…
娘は高校2年生
なんですが、
最近隠れて
バイトをしてる
みたいで…
もしかしたら
どこかの、
悪い男に騙されて
貢いでいるんじゃ
ないかと…
なるほど…
高校2年生
ですか…
そいつは危険な
年頃ですなァ…
実は妻が
寝込んだのも
そのせいで…

え？
かく言う私の
娘も高2でね…
チャラチャラした
探偵ボウズの事が
気になってる
ようでねぇ…
ガチャ
おい!?
ちょっと
忘れ物！
さっさと
行けって
言った
だろーが!!
ひょっとしたら
若い娘の間で
流行ってる
暗号かも
しれません
なぁ…
あ、
実は…

私もそう思って、
会社の同僚の
娘さんに聞いて
みたんです…
高校3年生
でしたので…
で？
何て…？
そ、
それが…
このメールを
見るなり
クスっと
笑って…

娘さんの好きにさせてあげれば？

――って言うんですよ…

イタズラっぽい笑顔で…

やはりいかがわしい内容のメールなんじゃ…

……

とりあえず、このメールを私の携帯に転送してください…

あ、はい…

わかったらすぐに連絡しますよ…

では、よろしくお願いします！

じゃあなゴロ！

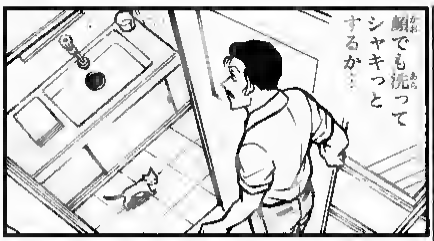
おじさんをヨロシクな！

ミャー

ヨロシクするのは俺だっつーの！

う〜〜〜〜〜〜〜ん…
私立探偵事務所

何度見てもさっぱりわからねぇな


顔でも洗ってシャキっとするか…

ん？
コイツ先面所に入ってたのか

——ったく
えれえ物引き受けちまったぜ・

まああの小説の三毛猫みてーに頭が切れりゃ…
話は別だがな…

ん？

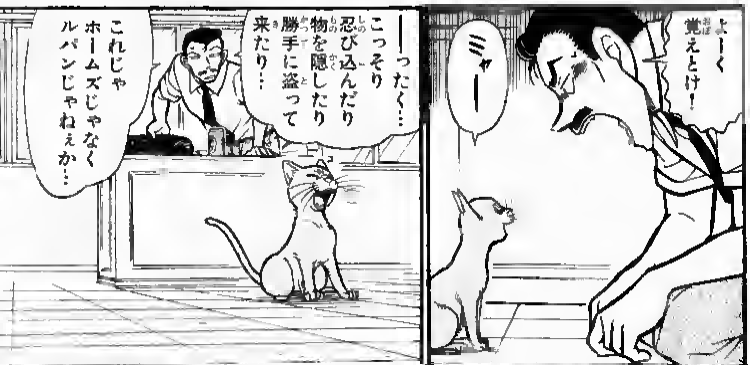
なんだこりゃ!?
さてはあの猫…
このタオルの上で寝てたなぁ!?
——って…

コラてめぇ!!
何やってんだ!?

こいつはヨーコちゃんの連ドラのビデオなんだぞ!!
傷でもつけやがったらただじゃ…
ん?
抜けてるじゃねーか、2話目が!!

まさかてゆえがどっかに…
あ、
あれ？

おいおい、今度は靴かよ？
ん？
こいつはコナンの靴じゃねーか！
どっから持って来やがったんだ!?
いいか？靴ってーのはな二つで一つ！
バラバラにしたら役に立たねーんだよ！


よーく覚えとけ！
ミャー
——ったく…こっそり忍び込んだり物を隠したり勝手に盗って来たり…
これじゃホームズじゃなくルパンじゃねぇか…

なるほど
なるほど…

ギリシャ文字

文字	ローマ字	読み方
Α α	alpha	アルファ
Β β	beta	ベータ
Γ γ	gamma	ガンマ
Δ δ	delta	デルタ
Ε ε	epsilon	イプシロン
Ζ ζ	zeta	ゼータ
Η η	eta	イータ
Θ θ	theta	シータ
Ι ι	iota	イオータ
Κ κ	kappa	カッパ
Λ λ	lambda	ラムダ
Μ μ	my	ミュー
Ν ν	ny	ニュー
Ξ ξ	xi	クシー
Ο ο	omicron	オミクロン
Π π	pi	パイ
Ρ ρ	rho	ロー
Σ σ	sigma	シグマ
Τ τ	tau	タウ
Υ υ	ypsilon	ウプシロン
Φ φ	phi	ファイ
Χ χ	khi	カイ
Ψ ψ	psi	プサイ
Ω ω	omega	オメガ

この「Ο」に毛が生えた文字はギリシャ文字の「σ」で…

歪んだ「V」みたいなのがギリシャ文字の「ν」

ひらがなの「て」みたいなのがギリシャ文字の「τ」か…

んじゃこのメールの…

最後の「つきあって」と見える文字の本当の読み方は…

つきあっτε…

なんだそりゃ？

ギリシャ文字っつったら星の名前…

星に関係があるかもしれねぇな…

えーっと確かこの辺に…

星座の本が…

英和辞典
ENGLISH-JAPANESE DICTIONARY

わっ
ミャー
てめぇ…
またイタズラを…
タン
英和辞典か…
ん？

英和ってーのは英語を日本語にするんだよな…？
このメールの中で英語のアルファベットが使われてるのは「W」だけだが…
この「W」を日本語に…
無理矢理直すと…
＊W
よろしこうW
こんにちはW
元気のつきあって

ひらがなの「ん」か!!
W→ん
そうか！ ひらがなやカタカナに似た外国の文字を面白がって使ってるんだな？
だから「つきあって」の「て」が「で」だったってわけか!!
て→て
おお！ そう考えると読めるような気がしてきやがった!!
でかしたぞゴロ!!

——って…
まさかコイツ…
俺にそれを教えるために…

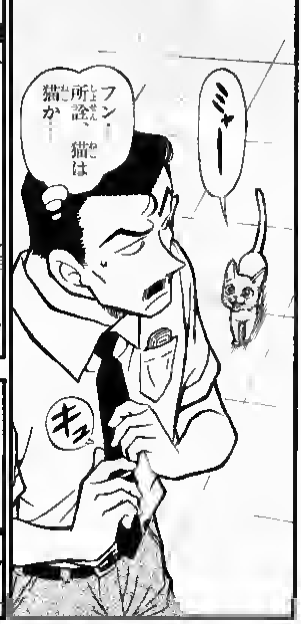
ミャー

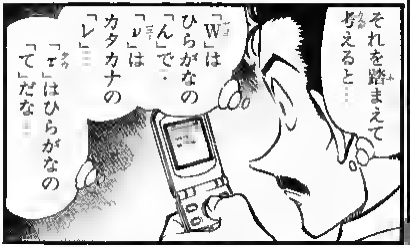
FILE.8 ゴロはゴロでも!?

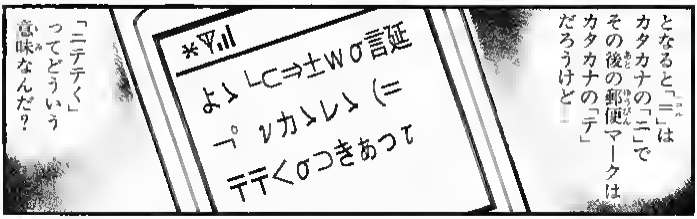
まさか…
コイツ……

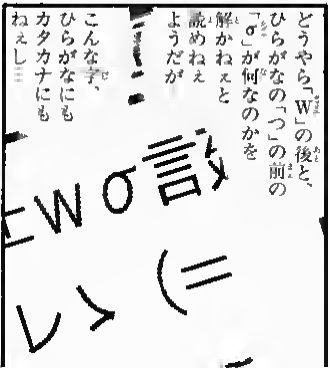
あの小説の猫みてーに…
本当に頭が切れるんじゃ
ズバン
あ、コラ!!
これはオモチャじゃねえ!
ニャ
ニャ
ニャ

なにはともあれ、ひらがなやカタカナに似た外国の文字やマークをわざと使って…
若い娘が面白がってメールを書いている事はわかった…


ミャー
フン…所詮、猫は猫か…
キュ

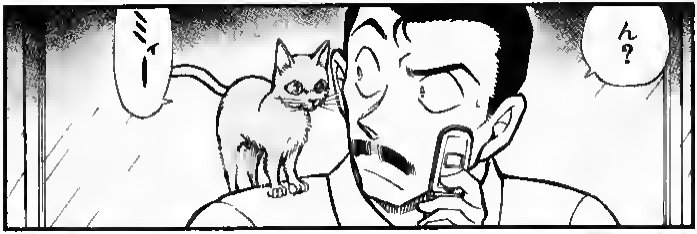

それを踏まえて考えると…
「W」はひらがなの「ん」で、「レ」はカタカナの「レ」…
「て」はひらがなの「て」だな…

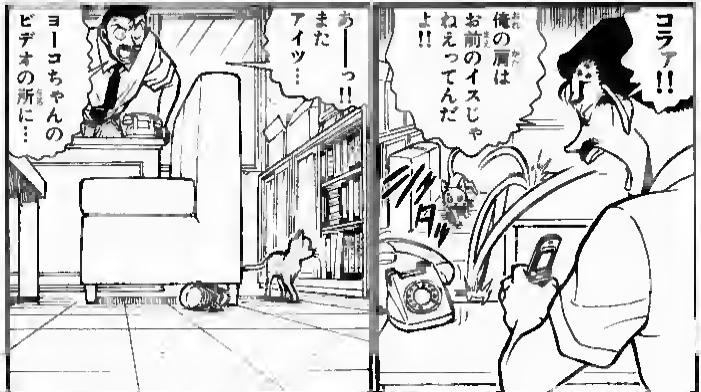

となると「ニ」はカタカナの「ニ」でその後の郵便マークはカタカナの「テ」だろうけど…
「ニテテく」ってどういう意味なんだ？


どうやら「W」の後と、ひらがなの「つ」の前の「ゅ」が何なのかを解かねぇと読めねぇようだが
こんな字、ひらがなにもカタカナにもねぇし…

とにかくわからねぇ字は○にして考えてみるか…

ウーム…
よ○○○○ん○言延
○○レカ○レ○○ニ
テテく○つきあって
よ…ん…言延…レカ…レ…ニテテく…つきあっ…て…
相変わらずチンプンカンプンだ…
やっぱり何かの暗号なのか？


ん？
ミィー


コラァ!!
俺の膝はお前のイスじゃねえってんだよ!!
あ――っ!!
またアイツ…
ヨーコちゃんのビデオの所に…

ここはダメだっつっただろ!?
ミィ…
ゲッ!!もう12時回ってる!!
ヨーコちゃんのドラマまであと2時間もねえぞ!!
0:13PM

それまでに桐下さんの娘が書いたっていう、この謎めいたメールの内容を解かねーと…
落ち着いてヨーコちゃんのドラマが観られねぇじゃねえか!!

あ、コラ!
またコイツ…

待てよ
そーいえばさっきもコイツ・このテープの所でゴソゴソやってたな…

やっぱり、俺に何かを伝えようとしてるんじゃあ…

ここで気になるのは2話目のビデオテープがなくなっている事…
なくなる…足りない…?

待て待て…その前にコイツ、洗面所のタオルの上で寝ていて…
その抜けた毛が俺の顔に…

そうだ!!

「抜ける」
「足りない」
か!!

ひょっとすると
このメールは
ひらがなやカタカナに
似てるだけじゃなく、
崩れたような
文字やマークを
わざわざ
使って…

「ヘタ文字っぽくて
チョーかわいくない?」
ってヤツじゃねーのか!?

となると、
このσも
ひらがなや
カタカナから
何かのパーツが
抜けて崩れた
ヘタ文字の
はず…

だとすると、
考えられる
文字は―

ひらがなの…

σ
の

「の」!!

6

んじゃ
この十一は…

ひらがなの
「ち」だな
!!

十
ち

つまり
この十一
W
三σは

言証σW士⇒
=
レヽレヽ
つきあって

ち、ちんの…？

なんのこっちゃ？

いや…十一の右にパーツをつけるとひらがなの「ち」だが…

左だと……

「ち」が「さ」なら「十一・W・σ」は「さんの」…

±Wσ→さんの

もしかすると、こいつの前には誰かの名前が入るんじゃねーか？

十一→さ

「さ」になるじゃねーか！

問題は十一の前の矢印だが…

この矢印はあの金持ちの娘の年賀状で見た事がある…確か使い方は…

よろしく⇒±W

そうか！この矢印は長音記号！音を伸ばす棒ってわけか！

「あけましておめでとー」だ!!

あけましておめでとー⇒
今年もヨロシクね

となると、十一の前に入るのは佐藤とか太郎とか最後の音を伸ばす名字か名前！

おーし！気に解いてやるぜ!!

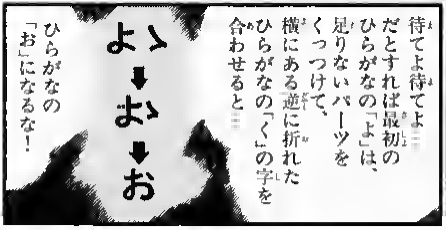
よ○○○ーさんの言述
○○レカ○レ○○ニ
テテくのつきあって
くそっ…
コナン
カァ カァ
なんか読めそうで読めねぇな…
「よ」で始まって、伸ばして終わる名前は「四条」とか「陽一郎」とかだが…

どう見ても、これがそれには見えねぇし…
よ○○○ーさんの言述
○○レカ○レ○○ニ
テテくのつきあって
ミャー
コラ！
俺の靴にジャレるんじゃねぇ…
カァ

8
靴ん？
ミャ
そういえばコイツ コナンの靴とジャレてたな…
しかも片方だけ…
靴ってーのは二つで一つ！バラバラにしたら役に立たねーんだよ!!
俺は…
あの時
確か

そうか！
二つで一つ!!
二文字分の
スペースで
一文字を表わ
いたってわけか!!

つまり、一行目の
言葉の「言」と、
延長の「延」は
合わせて
誕生の「誕」で
二行目の
2つの郵便マークは
「行く」っていう漢字！
言+延＝誕
〒+〒＝行


待てよ待てよ
だとすれば最初の
ひらがなの「よ」は、
足りないパーツを
くっつけて、
横にある逆に折れた
ひらがなの「く」の字を
合わせると
よ→お
ひらがなの
「お」になるな！

その次の
上にズレた「L」と
ひらがなの「つ」を
左右逆にしたような
マークは合わせると
ひらがなの「と」！
L⊂→と
⌐゜→プ
二行目の頭の
濁点カタカナの「フ」と
小さい丸はカタカナの
「プ」！

その要領で
二行目を
読むと…
プレ
かいに…
「プレゼントを
買いに」って
事だな！
⌐゜レカレレ(＝
↓
プレかいに

よォレ
！
続けて
読むと…

おとーさんの誕プレ買いに行くの付き合って…
え？

割りとわかりやすいギャル文字ね…
ギャ、ギャル文字？
ちょっとお父さん？まさか若い子にちょっかい出してんじゃないでしょうね!?
あ、いや…これは依頼者から預かってるメールで…
…ってか…

何でお前らがここにいるんだよ!?
学校はどーした？
行ってきたけど…
もうタ方よ！タ方！

だったらさっさとタ飯の仕度しやがれってんだ!!
はぁい！
ったく…
おいしい所を取りやがって…
ハタン

せっかく二人で解いたのになあ？
ニャー
さっそく依頼人に電話してやっか！
カチ
……
ブーン

カツオブシ作戦…

大成功!!

ヒントになる場所や物にカツオブシを忍ばせて…

猫にひっかき回させておっちゃんに解かせる算段だったけど…

スッ

どーやらうまくいったみてーだな…

あ、桐下さんですか？

今朝お会いした探偵の毛利小五郎です…

仕事中に電話してすみませんねえ…

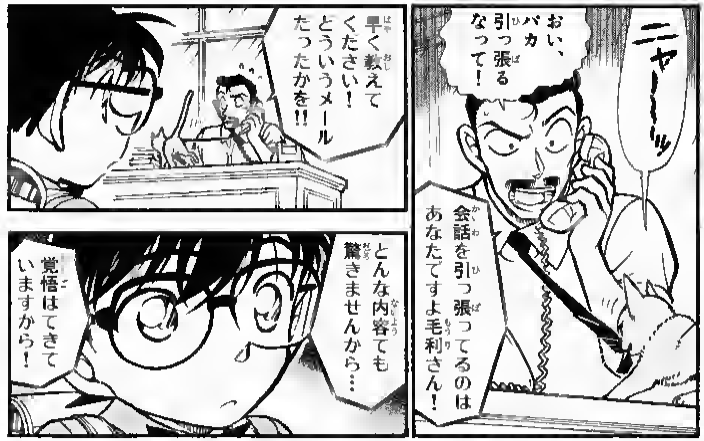
あ、では、まさか…

娘のメールの内容かわかったんですか？

ええ…実はそのまさかで…

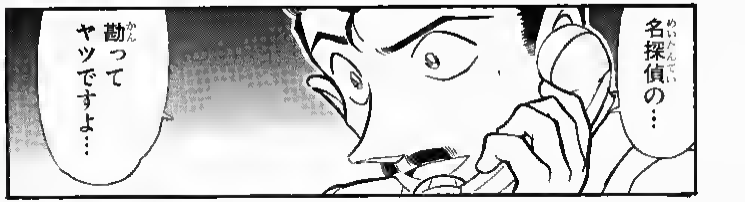
ヴィ…

お、おい…
ミャー
グヴィ
落ちたら危ねーぞ!!
え？危ない？
や、やっぱり危ないメールだったんですね…
あいや…危ないところかとても出来た娘さんで…
で、出来たって…？


ニャーッ
おい、バカ引っ張るなって！
会話を引っ張ってるのはあなたですよ毛利さん！
早く教えてください！どういうメールだったかを!!
とんな内容でも驚きませんから…
覚悟はできていますから！

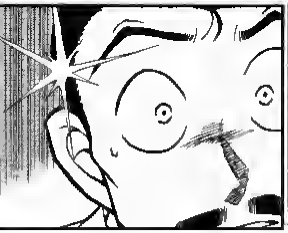
その内容を娘に言って問いたたせは……
娘もコソコソ何をやってるかを白状してくれると思います…
さあ言ってください!!
……
毛利さん!!

実はさっぱり解けなくて…
はあ？
それに、ついさっき大きな仕事の依頼が入ってしまって、しばらくそれにかかり切りになりそうで…
この件はお断りしようと思いお電話を…
そ、そんな…
でもまあ、とても素晴らしい娘さんなので心配せずにそっとして見守ってあげた方がいいと思いますよ！
ど、どうしてそうだと言えるんですか？娘と会ったわけじゃないのに…

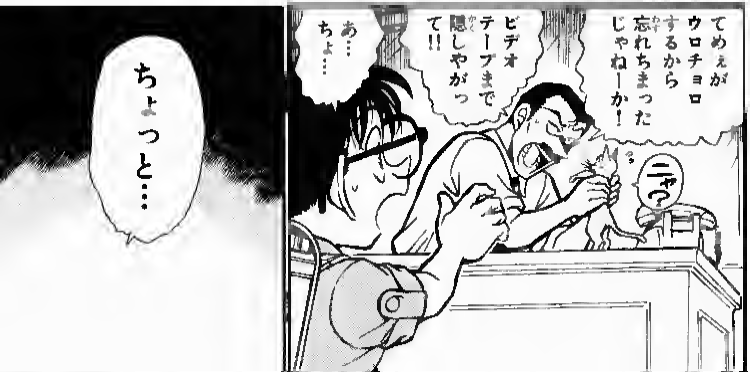

名探偵の…
勘ってヤツですよ…

は、はあ…
では娘さんによろしく！
やっぱ誕生プレゼントはサプライズじゃなきゃな！
あの猫…
ミャー
ギン

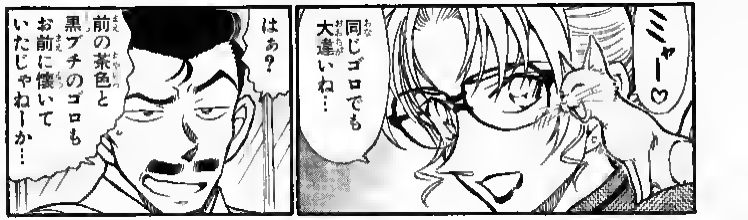
ひょっとしたら
オレの手助けは…
必要なかったのかも
しれねーな…


ん？
夕飯と
夕方

ミャー
ん？
腹が減ったのか？
んじゃ蘭に言って夕飯を…
あ～～～っ!!
ヨーコちゃんのドラマ!!
見逃した上に録ってねぇ!!!

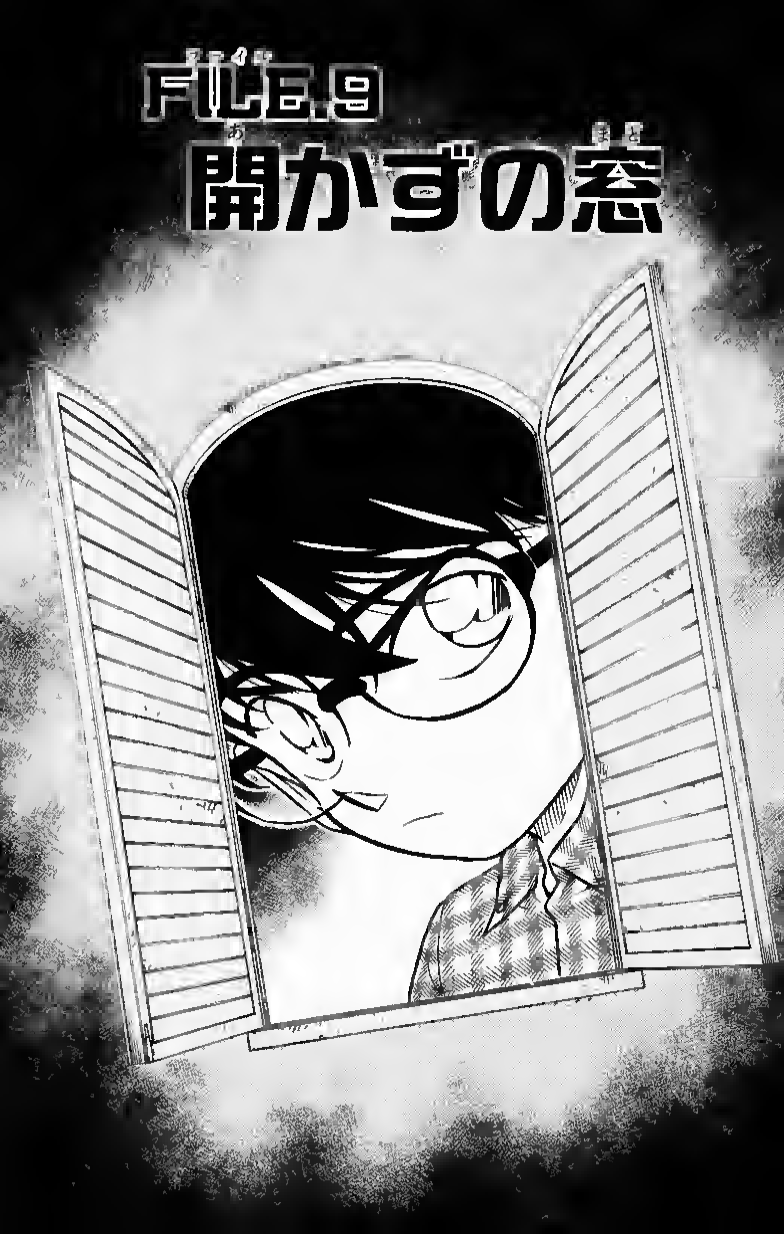

てめぇがウロチョロするから忘れちまったじゃねーか！
ニャっ
ビデオテープまで隠しやがって!!
あ…
ちょ…
ちょっと…

ウチのゴロちゃんに何やってるの？
あなた…
え、英理!?
お、お前、沖縄に行ってるはずじゃあ…
この子が心配で、残りの仕事は電話とFAXで済むようにして飛んで帰って来たのよ！
さぁゴロちゃん！
怖いおじさんの所からバイバイしましょうね～～～！

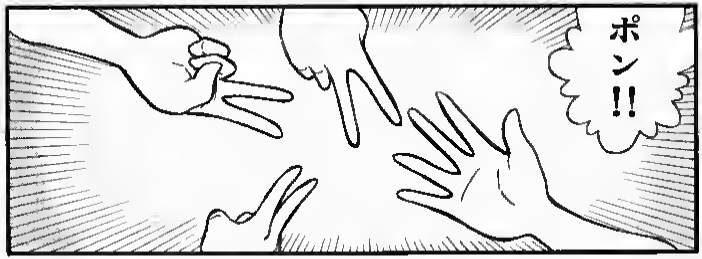

ミャー♡
同じゴロでも大違いね…
はぁ？
前の茶色と黒ブチのゴロもお前に懐いていたじゃねーか…

純い所も大違い…
？
まさかゴロって
コゴローのゴロ？

FILE.9
開かずの窓



ジャ――ン
ケーン…

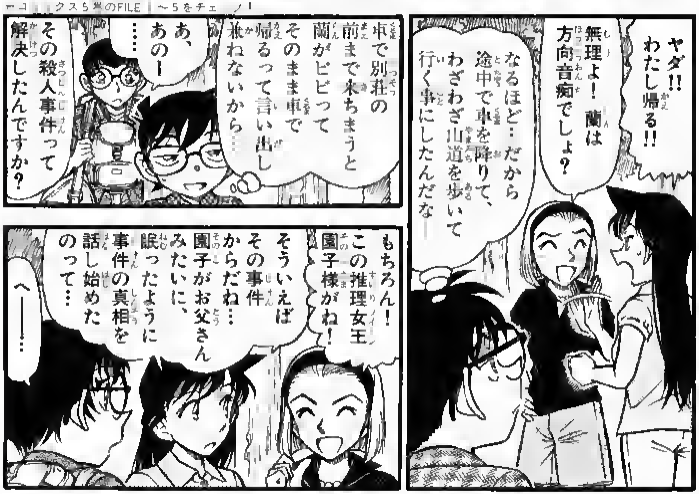

ポン!!

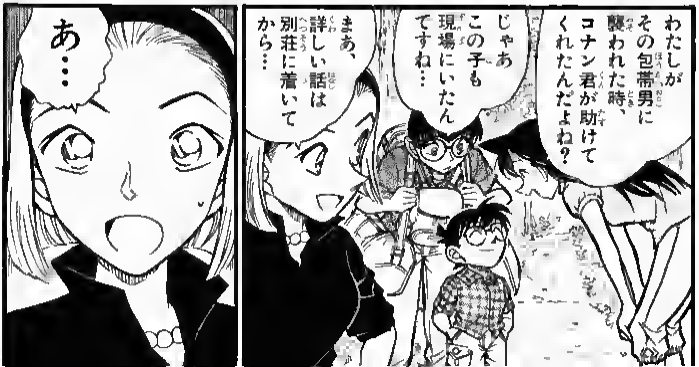
2

え<<<っ!?
また僕の負けですか<<<?
はーい!
後10分
みんなの荷物持ち!
ごめんね
瑛祐君…
5戦全敗か上

まさか僕がジャンケンに弱いのを見越して誘ったんじゃ…
ニヤ♥
まあその分、我が鈴木家の別荘を満喫させてあげるから!
え?
別荘?

園子のお姉さんの知り合いのペンションで避暑するんじゃなかったの？
あれ？そんな事言ったっけ？
ちょっと…その別荘って包帯男のバラバラ殺人事件があったあの別荘じゃないでしょうね？
そ、そんな事もあったわね…

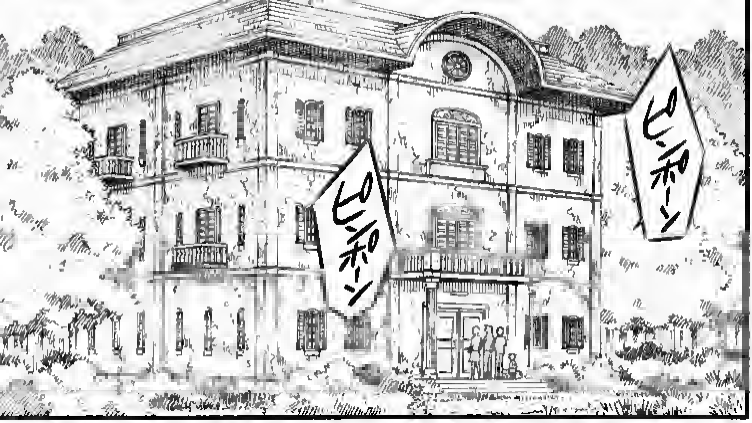

ヤダ!!わたし帰る!!
無理よ！蘭は方向音痴でしょ？
なるほど…だから途中で車を降りて、わざわざ山道を歩いて行く事にしたんだな
車で別荘の前まで来ちまうと蘭がビビってそのまま車で帰るって言い出しかねないから…
あ、あのー……
その殺人事件って解決したんですか？
もちろん！この推理女王園子様がね！
そういえばその事件からだね…園子がお父さんみたいに、眠ったように事件の真相を話し始めたのって…
へ――…


わたしがその包帯男に襲われた時、コナン君が助けてくれたんだよね？
じゃあこの子も現場にいたんですね…
まあ、詳しい話は別荘に着いてから…
あ…

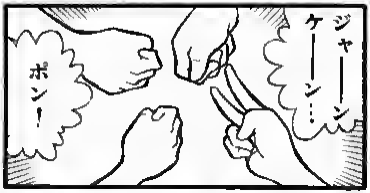
ちょっと
ウソでしょ!?
は、橋が
落ちてる
!!
まさか
また誰かが、
良からぬ事を
企んで…
ええっ!?
いや…
橋のつけ根から
崩れてるから…
ただの
手抜き工事
みたいだね…
あ、
そう…

でも困ったね…
橋がないと
別荘に行けない
し…
乗って来た車、
帰しちゃったし…
姉貴達が来るの
夜だしねぇ…
だったら
携帯で電話して
迎えに来て
もらいましょう!
ここって
圏外なのよ
ね…
そんな
……
じゃあ
さ――!!

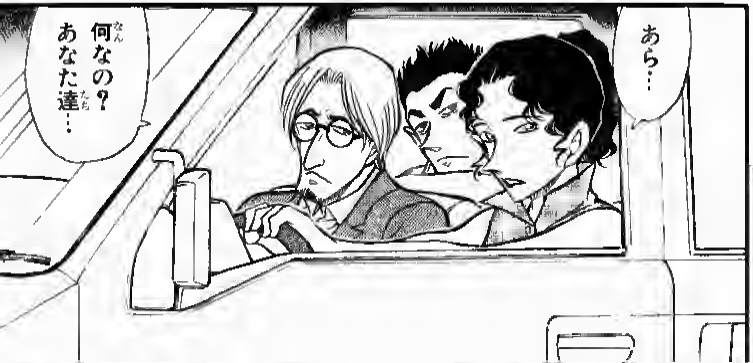
あそこに見える
別荘に行って
電話借りよう
よ!
もしかしたら、
誰かいるかも
しれないよ!


ピンポーン
ピンポーン

誰もいないみたいです…
やっぱ歩いて山を降りるしかないね…
そーと決まればさっそく…


ジャーンケーン…
ポン！

また負けたく!!
マジで弱ぇーなコイツ
キッ


あら…
何なの？あなた達…

ああ…
あの別荘の前の橋…

さっき前を通ったら落ちてたわね…

あ、はい…

だから迎えを呼ぶために電話をお借りしたいんですけど…

いいわよ！

迎えが来るまでここでゆっくりしてるといいわ…

槙野 純(29)
ミュージシャン

ありがとうございます！

んじゃさっそく電話を…

その廊下の突き当たりにあるから…

けど、立派な別荘ですね…

そいつはこれを建てたどっかの金持ちに言ってくれ…

ﾀﾀﾞｰ…

俺達は安く買い叩いた…

ただのパンピーなんでね…

天堂 享(30)
ミューンシャン

これを安く…
ええ…
私達、バンドをやってるんだけど…
落ち着いて作曲や作詞や練習ができる場所を探してたら…
こんな掘り出し物を見つけたってわけだ…
掘り出し物って言っても、高かったんじゃないですか？
いや…ホントに安かったぜ？
なんたって曰く付きの別荘で…
売れなきゃ取り壊す予定だったらしいからよォ！
倉本耀治(28)
ミューンシャン
!!
曰く付き？

ああ…元は大金持ちの兄弟が建てた別荘で…
この時期になるとそれぞれの嫁を連れて一か月くらい避暑に来てたらしいんだが…
大雨が降ったある夜…
兄の方が突然、妙な事を言い出したんだ…

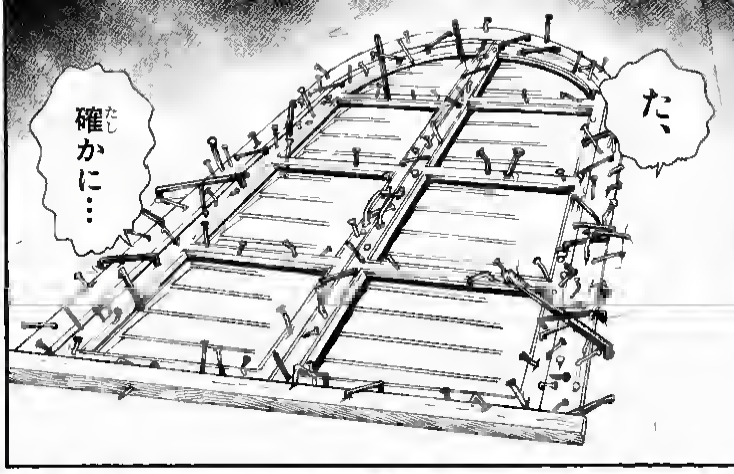
この家の窓から得体の知れない魔物が舞い込んだってね！
ま、魔物？
ええ…そして兄は魔物が入って来たっていう窓を釘で打ち付けて開かないようにしたんだけど…
ダメだ！奴はもうここに棲みついてるって言って…
この別荘を改装したんだそうだ…床や壁紙を全て取り替えてな…
だが、その改装が終わった次の年…最初の事件が起こっちまった…
じ、事件って…？
裏庭でガーデニングをしていた兄嫁が見ちまったんだよ…
その開かなくなったはずの窓がわずかに開いて…

何かがずっとこっちを覗いているのをよォ!!

ええっ!?
そ、それってまさか魔物!?
かもな…
そして数日後、その兄嫁は魔物に取り憑かれたかのように…
この別荘の2階の自分の部屋で首を吊って自殺し…

兄の方も後を追うように、3階の自分の部屋から身を投げて自らの命を絶ったんだ…
んで、残った弟夫婦が…
嫌な思い出のあるこの別荘を安く売りに出したってコトよ…
どう？なかなかいい曲や詞が作れそうな場所だと思わない？
え、ええ…
どんな曲だよ…

でもその窓…本当に開かなかったんですか？
んじゃ、自分で確かめてみなよ！
た、確かめるって…？
2階に、まだ残ってんだ！
問題のその窓がね…


た、
確かに…

クギが何本も打ち付けられていて…ピクともしませんね…だろ？
ここを買う時に窓を直すって言われたけど…もったいないからそのままにしたのよ…
な、直せばいいのに…
とうだ？なんなら泊まってくか？
その魔物に会えるかもよ…
いえ、結構です！

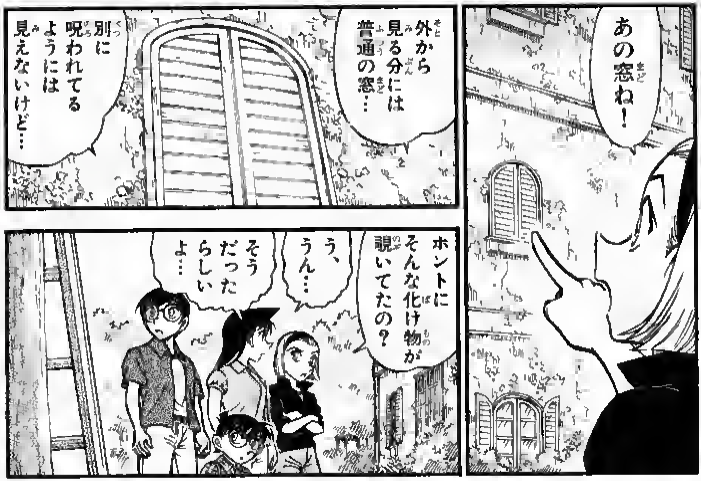
でもラッキーでした…あなた達が来てくれて…
え？
留守だと思って帰る所でしたから…
私達は食糧の買い出しに出てただけで…
一人いたはずだが…
偽子がな…

ちょっと静かにしてくれない!?
曲作りに集中できないじゃないの!!
保波倫子(26)
ミュージシャン
今のが倫子…
ここに来てから鬱気味で、ずっとああなのよ…

まあ俺達ドルクスは倫子の曲次第だから文句はねえけど…
えっ?ドルクスって知ってます!インディーズシーンで有名で、わたしも一枚持ってます!
DORCUS
へ――…そいつは有り難いねえ…
あ、いた!

今、姉貴と連絡が取れて、迎えに行くから2時間くらい待っててくれってさ!
そう、よかった!
だったらさ――…
待ってる間、裏庭に行ってみない?
お化けが覗いてたっていう窓が外から見えるんでしょ?

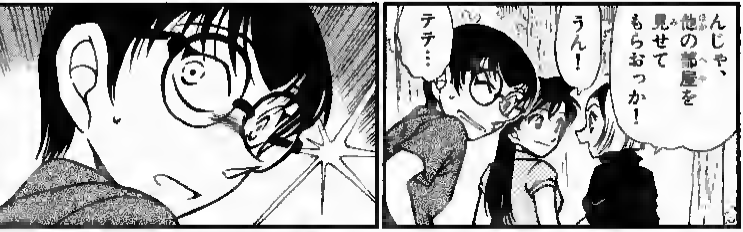
えーっと問題の窓は…
2階の右から4番目の…

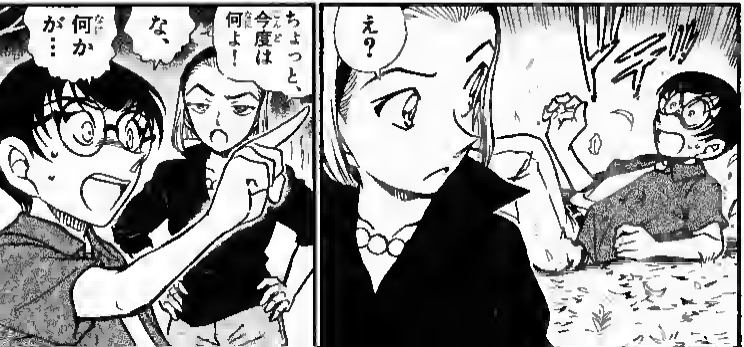

あの窓ね！
外から見る分には普通の窓…
別に呪われてるようには見えないけど…
ホントにそんな化け物が覗いてたの？
う、うん…
そうだったらしいよ…

あんな所に鳥の巣箱がありますねー
ホントだ！

でも中には何も入ってないよ…
巣を作った跡もないし…

中には白いお皿が入ってるけど…
巣箱にお皿を入れるなんて変わってるよね？
ちょっと僕にも見せて…
え、瑛祐君は止めた方が…
ホントにドジっ子ね…
な、なんとか…
大丈夫？


んじゃ、他の部屋を見せてもらおっか！
うん！
テテ…

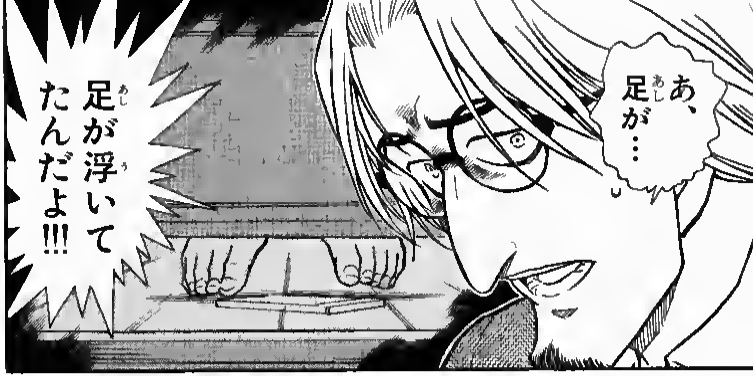

え？
ちょっと、今度は何よ！
な、何かが…

何かがこっちを覗いてたんです!!
開かないはずのあの窓から!!
ええっ!?
落ちた時頭打ち過ぎたんじゃないの?
い、いえ、ホントに…
コ、コナン君!?

ダダダ…
タン タン

あら…?
どうしたの?ボウヤ…
ガチャ
あ、ちょっ…
ダッ

完全に閉まってる…
釘を抜いた剛もない
何なのよもォ…
あ、実は…
おい倫子!?
倫子!?
冗談だろ倫子!?
何?
何
倫子!?
何だようるせえなあ…
さっき食糧と一緒に買った、倫子に頼まれたCDを渡そうと思ったんだが返事がなくて…
んじゃ寝ちまったんじゃねーの?
あ、ああ…俺もそう思って扉の下のスキ間からCDだけ中に放り込んだら、何かにぶつかる妙な音がして…
かがんで部屋の中を覗いて見たら…

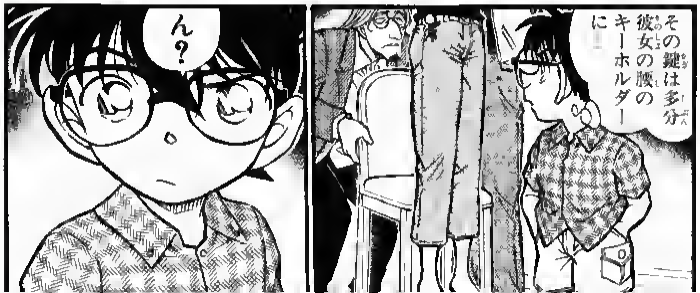

あ、
足が…
足が浮いて
たんだよ!!!

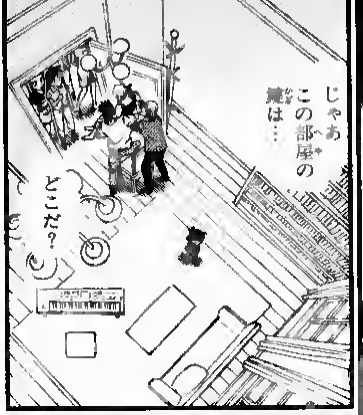
お、
おい…
それって
まさか!?
おい
倫子!
返事
して!!
倫子
!!?

FILE.10 作られた密室

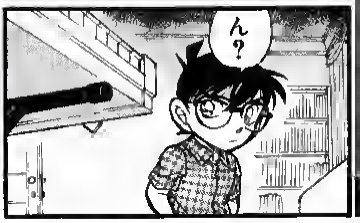
いっせーのー…
ドドドドド
ちょっと何やってんの？
あ、園子…
ドカッ

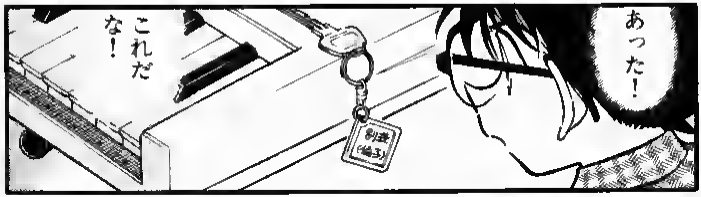
り、
倫子(りんこ)!?
そ、そんな…
何(ナニ)で…?
と、とにかく、倫子(りんこ)さんを降(お)ろして救急車(きゅうきゅうしゃ)と警察(けいさつ)を!!
あ、ああ…
部屋(へや)の鍵はちゃんとロックされてるな

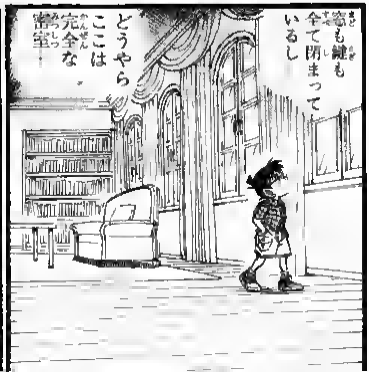

その鍵は多分彼女(かのじょ)の腰(こし)のキーホルダーに
ん?


じゃあこの部屋の鍵は…
どこだ？

キーホルダーについてる鍵は自転車の鍵と車の鍵…
黒いカバーがついてるのは多分電子ロック付きの鍵…
自宅のマンションの鍵だな…

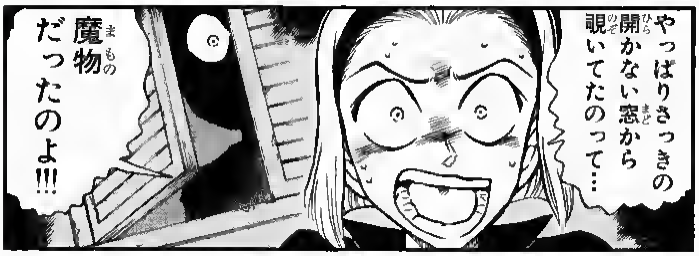

ん？


あった！
これだな！
別荘(3F)


窓も鍵も全て閉まっているし
どうやらここは完全な密室…

自殺って事か…
ダメだ、息してねえよ…
あ、ああ…

救急車と警察は呼んだから…
悪いな…
でも何でこの部屋の鍵だけホルダーから外して部屋の中央のキーボードの上に…
それにこの人とても自殺するようには…
ま、魔物の仕業よ!!


やっぱりさっきの開かない窓から覗いてたのって…
魔物だったのよ!!!

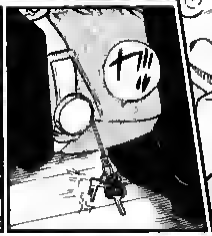
なに!?
まさか見たの!?
あ、はい…
さっき裏庭で…
おいテメェ…寝ぼけてたんじゃねーだろーな!?
ほ、本当です!
暗くてよく見えませんでしたけど、何かが覗いていたのは間違いありません!
その眼鏡にゴミでもついてたんじゃねーか?
そ、そんな事は…
でもそれが本当なら、やっぱりこの別荘には何かが棲みついているかもしれないわね…

だって この部屋なんだもの…
この別荘の元の持ち主の奥さんが首を吊ったのって…

と、とりあえずソファーまで運ぼう…
冷たい床の上じゃかわいそうだ…
そうだな…

ええっ!?

あ…
おい鍵、踏んでるぜ…
キュル


ナデル

……

悪い…
ウキ
ハル
ラジャル

なるほど…
では話をまとめますと…
この部屋にこもって作曲をやっていた、あの保波倫子さんに買って来るように頼まれたCDを渡そうと思って来たけど…
ノックしても返事がなく…ドアには鍵がかかっていて…
仕方なくCDをドアの下のスキ間から放り込んだら、何かにぶつかる妙な音がして…
かがんで部屋の中を覗いてみたら、足が浮いているのが見えたので…
体当たりでドアを破って入ったら…
このロープで倫子さんが首を吊っていたというわけですね？

は、はい…
そのCDを放り込んだのは…？
あ、俺です…
えーっとじゃあこの部屋の鍵は…
倫子さんの服についてるポケットの中に…
鍵はキーボードの上に置いてあったよ！

ナデナデ
確かにこれはこの部屋の鍵のようですけど…
合鍵とかなかったんですか？
え、ええ…それ一つのはずです…
ナデナデ
でも誰かがこっそり作ってたりしちゃったなんて事は…ないと思うけど…
この別荘を買った後、鍵を付け替えてみんなに渡したのは偏子本人だったからよ！

しゃあ、このドアを破って入った後、窓の鍵をこっそり閉めちゃったりした人なんかは…
いるわけねーだろ？
ここに入った後、部屋の中をうろついていたのは…

そのボウヤぐらいよ…
へ――…
窓はみんなちゃんと鍵がかかってたよ！
つまりこの部屋はドアに鍵がかかっていて、その鍵は部屋の中にあり、窓の鍵も全て閉まっていたという完全な密室！
自殺以外の何物でもありません…
あ、あのさ…
――と、言いたい所ですが…実はそうじゃない…
え…

これは誰かが巧妙に仕組んでくれちゃった密室殺人!!
そしてその犯人はあなた方の中にいる!!!

ですよね毛利さん!!
へ?

あ、あれ?
毛利さんは?
お父さん来てませんけど…

え――っ、何で!?
蘭さんやコナン君や眼鏡の君までいるのに何で!?
何でって言われても…

んで?
何で密室殺人なんだよ?
刑事さん!!
まァ…
素人さんには無理かもしれませんが我々警察が見れば一目でわかっちゃうんですよ!
この椅子でね!!

普通、首吊り自殺の場合、踏み台は蹴飛ばしてしまうのに、これは立っていてしかも首吊りロープの真下にある!

つまり、誰かが首を絞めた後で死体を吊り上げてくれちゃった証拠で…
あの――

その椅子…
ドアを破って入った後で立てたんですけど…
え？
何で？
倫子さんを降ろすためよ！
まだ生きてるかもしれなかったから!!
それに、部屋に入った直後はちゃんと倒れていましたよ、その椅子…
へー
そう…
んじゃ自殺で決まりと…
切り替え早っ…

キュルル…

あれれ～
何だこれ～？
すごーく伸びて面白～い!!
え？
それに何だか目盛りがついてて巻き尺みたいだよ!!
コラ！
何やってんのコナン君!?
しかし、やけに伸びるキーホルダーですねぇ…

そのキーホルダー、メジャーにも使える面白グッズで、4mぐらい伸びるって倫子言ってました…
へぇー便利ですねえ…
それだけかい…
でも倫子ってお姉さん、おバカさんだよね？
え？
だって、あの伸びるキーホルダーにこの部屋の鍵をつけてたらすごーく遠くのドアの鍵も開けられちゃったのに！

バカは君だよコナン君！そんな遠くのドア腕が伸びないと開けられないよ！
いや、そうじゃなくて…
そうか！そのホルダーにこの部屋の鍵がついてたら…
密室を作る事ができますね!!

え？
ホラ、首吊りに使われていたロープはドアのすぐそばだから…

首を吊った倫子さんの扉のキーホルダーを伸ばしてドアの下のスキ間に通し外に出て、
鍵をかけた後、鍵を離せば自動的に部屋の中の倫子さんの扉に戻るってわけですよ!!
じゃあホルダーからこの部屋の鍵が外されていたのは…
倫子さんが自殺する時に皆さんに迷惑をかけないために他殺の可能性を消したか…
もしくは…

別の方法で倫子さんを自殺に見せかけて殺した誰かが…
簡単に密室にできてしまうこの方法をわざと選んだか…ですよね？

それに教えて欲しいねぇ…ここを密室にした別の方法ってヤツを…
あ、だからたとえばの話ですよ…
じゃあまあ、一応お聞きしておきましょうか？

な、なるほど…
ちょっと！私達の中に犯人がいるっていうの？
冗談だろ？

倫子さんを最後にいつ、どこで見たかと…
彼女の遺体を発見するまで皆さんはどこで何をやっていたかを…

最後に見たのは、ここの隣の部屋に倫子が「静かにしろ」って怒鳴り込んで来た時だよ…
その後、俺はその部屋の真上にある俺の部屋でギターの練習をしてたぜ…
享がこの部屋の前で倫子の様子が変だって騒ぎ出すまではな！
倫子が怒鳴り込んで来た時、純と享もいたよなァ？
ああ…
倉本耀治（28）
ミュージシャン

その後、俺もここの真上にある俺の部屋でCDを聞いてたよ…

そうしたら倫子に頼まれたCDをまだ渡してないのを思い出して…渡しに倫子の部屋に降りて行ったってわけだ…

天堂 享(30)
ミュージシャン

ホラ、椅子の下に転がっているだろ？

それがそのCDだよ！

私は倫子が駆け込んだ部屋にそのままいて、本の整理してたわ…別荘の元の持ち主がここを安く売るかわりに別荘の中にある物は全てこっちで処分してくれと頼まれたから、売れそうな本だけ選ってたのよ…

まぁ、この家の中に置いてある本は全てきっちり整理されていて選びやすかったけど…

しかし売り主はなんでそのまま残して行ったんでしょうねぇ…

槙野 純(29)
ミュージシャン

多分、ここには二度と戻って来たくなかったんでしょうね…

売り主の兄と兄嫁が自殺したこの別荘には…

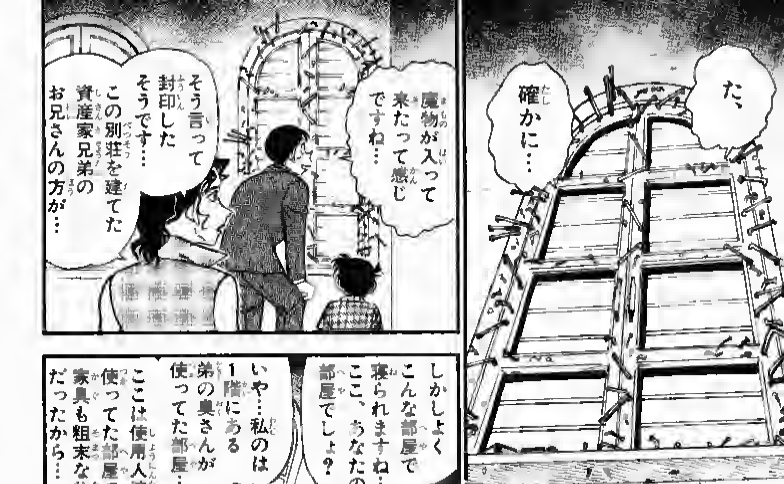
魔物が入ってこないように窓もそのままにしてあるし…

ま、魔物…

なんなら見てみます？ここの隣の私がいた部屋にありますから…

……

……


た、
確かに…
魔物が入って来たって感じですね…
そう言って封印したそうです…
この別荘を建てた資産家兄弟のお兄さんの方が…
しかしよくこんな部屋で寝られますね…ここ、うなたの部屋でしょ？
いや…私のは1階にある弟の奥さんが使ってた部屋…ここは使用人達が使ってた部屋で、家具も粗末な物だったから…

しかし変じゃないですか？使用人が2階で、奥様が1階だなんて…
その奥さん足が悪くてよ…階段のない1階にしたらしいぜ…
まあ俺は飛び降り自殺したっていう…
兄の方の部屋に平気で寝泊まりしてるけどな…

へ――…さすがお兄さんの部屋…
立派な家具がそろってますねえ…
真庭に面した窓がえっ…倫子さんの部屋と広さは同じか…
ついでに俺の部屋も見てみるかい？

こりゃまた
すごい部屋
ですねぇ！

金持ちの
弟の方の
部屋だから
な…

まあ、
その弟のせいで
兄と兄嫁は
自殺したような
もんだが…

え？

この別荘を
買う時に
その弟が
漏らしてたん
だよ…

多分兄嫁が
自殺したのは、
自分と浮気
していた事が
兄にバレて
責められた
からで…

兄は妻を
死に追いやったのを
悔いて命を絶ったん
だろうって…

う、
浮気ですか…

ええ…
その弟と兄嫁、
ここに来た時は
こっそり連絡を
取り合って、夜な夜な
会ってたらしいです…

とにかく、
その事件の事を
先輩の刑事に
聞いてみますから…

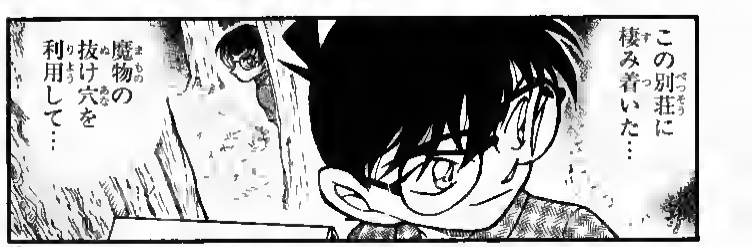
それまで
待ってて
ください！

あれ？
コナン
君は？

さあ…

やっぱり
そうだ!!
木の枝が
邪魔になって
2階の窓しか
見えねえ!!
となると、
この集荷箱の
蓋の裏
には…
思った
通り!
皿がはめ込める
ようになってる!

間違いない!
倫子さんを
自殺に見せかけて
殺したのは…
あの人
だ!!


この別荘に
棲み着いた…
魔物の
抜け穴を
利用して…

FILE.11
魔物の抜け穴

え――っと…

先輩の刑事に聞いてみたところ…

確かに2年前、この別荘で事件があったようですね…

亡くなったのは、この別荘を建てた資産家兄弟の兄と、兄の嫁…

まず、兄の嫁が2階にある自分の部屋で首を吊って自殺し…

その3日後、今度は兄が3階の自分の部屋から投身自殺したそうで…

2

その兄の嫁が首を吊ったのが…

今回、首を吊った保波倫子さんの部屋と同じ部屋だったみたいです…

ちなみに、その兄がこの別荘に魔物が舞い込んだ」と言って使用人の部屋の窓の一つを釘で封印し、別荘の壁や床を全て取り替えた矢先の事件だったらしくて…

この辺りの人達には「魔物の棲む別荘」と恐れられていると言ってました…

……ってなわけで、我々警察は引き上げる事にします…

え？帰っちゃうの？

もっと調べなくていいんですか？

今日の昼間、僕が見た…

その封印されて開かないはずの窓から覗いてた不気味な人影の事とか…

え？そんなの見たの？

は、はい…その窓が見える裏庭から…

だったらなおさら帰っちゃうよ…

え？

何で？

だって相手は魔物だよ、魔物!!

警察に捕まえられるわけないじゃないか!!!

それに、倫子さんが首を吊った部屋のドアや窓の鍵は全てかけられていて…

ドアの鍵も部屋の中央にあったんだよ？

倫子さんが魔物に取り憑かれて首を吊ったとしか思えないだろ？

じゃあの部屋のイタズラも魔物の仕業かなぁ？

イ、イタズラ？

だって6の次が3で、4の次が1だったんだもん！他のはみんな順番通りだったのにさ！
はあ？
どこの部屋の何の事を言ってるんだい？
放っとけよ、ガキの言う事なんか…
それより、俺達はもう好きにしてていいかい？
バンドのメンバーが自殺してショックを受けてるし…
これからの事も相談したいしな…
それは構いませんけど…
あなた方も早々にここを退散した方が身のためですよ…
倫子さんが首を吊った時、槙野純さんがいたのは、その隣の使用人が使っていた部屋で…
例の封印された窓がありますし…
4
その時、倉本颯治さんがいたのは純さんの真上の3階の部屋で…
2年前に資産家の兄が投身自殺をした部屋…
そして同じ頃…天堂亨さんがいたこの部屋には妙な目くはありませんけど…ここは、颯治さんの部屋の隣で、倫子さんの部屋の真上！
天に召された倫子さんの霊の通り道…

ひょっとしたら
三人にも何かが
取り憑いて
くれちゃったり
しちゃったかも
しれません
よォ～～～!?
ああ…
だから
今晩一晩
泊まって、
朝イチで
帰る事に
したよ…
倫子の荷物を
整理しなきゃ
いけないし…
俺らが
持ち込んだ物も
結構あるからよ…

あ、
きっと
姉貴よ!
ピンポーン
迎えが来たから
帰ろっか?
だね!
ねえ
刑事さん!
実は
さっき
ね…
んー?

何?
どうか
したの?
あ、
いえ、
何でも…
そうそう…
あなた達の
連絡先なんかを
聞いておきたい
ので、自分の
部屋で待ってて
くれますか?
すぐ済むと
思いますから…
あ、
ああ…
別に…
構わ
ねえぜ…

ふぅ…
やっと帰ったな…

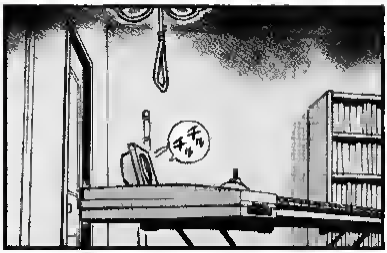
んじゃ、荷物の整理でもおっ始めるか…
ああ…
そうね…

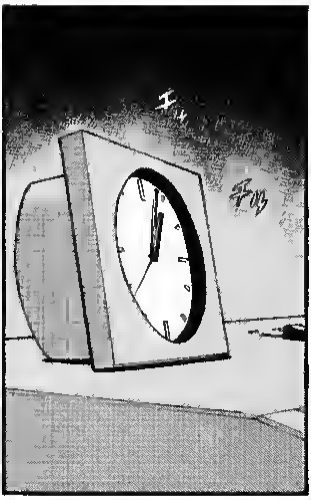
じゃあ私は、私の部屋と倫子の部屋を片付けるから…
あなた達は自分達の部屋を…

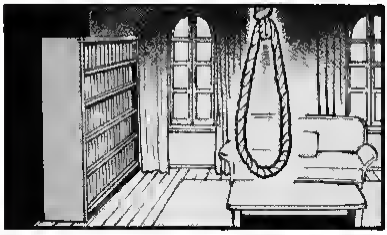
一人で大丈夫かよ？
よかったら手伝うぜ倫子の部屋…
よせよせ！

純に任せておけよ…
女には女にしか見られたくない物も色々あるだろーしな…
そーいうコト！

さあ、明日朝イチで帰れるようにサッサと片付けてしまおう！
あぁ…


チル
チル


ヒュ
ヒュ

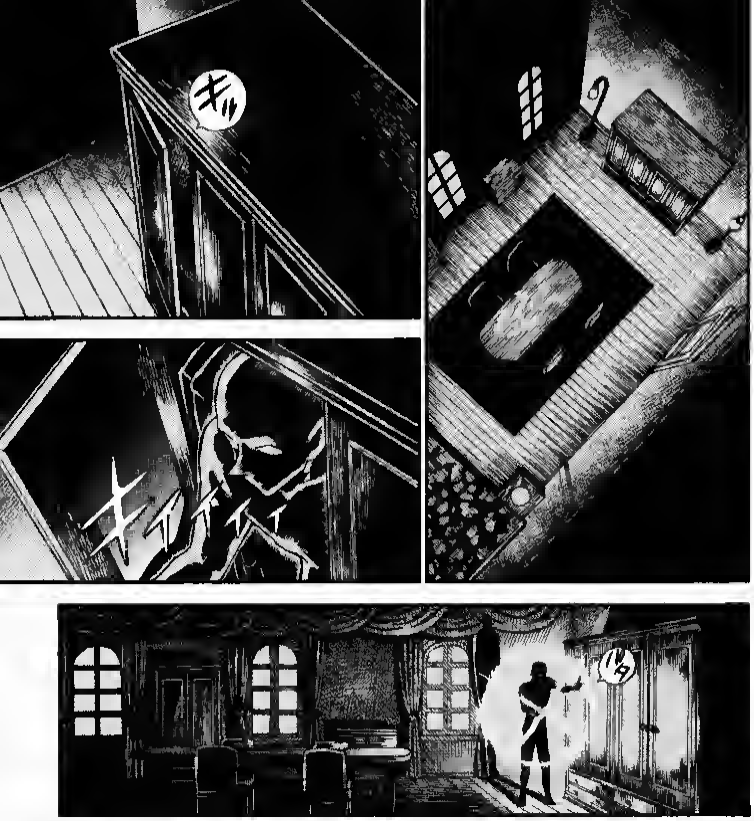


洋美術史 下
洋美術史 中
洋美術史 上

WORLD HISTORY 3
WORLD HISTORY 2
WORLD HISTORY 1
Encyclopedia 7
Encyclopedia 2
Encyclopedia 1
Encyclopedia 4
Encyclopedia 3
Encyclopedia 6
Encyclopedia 5
西洋美術史 下
西洋美術史 中
西洋美術史 上

ドン

フッ
ヨハ


ギッ
キィィィィ
ハタ

ふ…
ふふふ…
ハッハッハ…
カチ

な!?
や――っと尻尾を出してくれちゃいましたね…
倉本耀治さん!!
いや、ここは倫子さんを殺した殺人犯と呼ばせて頂いちゃいましょう!!

耀治
やっぱり
あんた…
倫子を…
お、おい、
何言ってんだ?
んなわけ
ねーだろ?
そ、それより
何でお前らが
俺の部屋に
いんだよ!?
鍵かけた
はずだぜ?
ボクが
内側から開けて
あげたんだよ!
なに!?
刑事さんに
言われて、
一回帰ったフリして
この別荘に戻って来て
ずーっとこの部屋に
隠れてたんだ!

今、
お兄さんが
やったみたいに…
倫子さんの
部屋から
秘密の通路を
通って、ここに
忍び込んでね!!

ひ、
秘密の通路
だとォ?
誤魔化しても
ダメよ!
私達、今
倫子さんの部屋で
見てました!
耀治さんが本棚の
裏の戸を開けて、
バラバラになった
本を順番通りに
戻す所をね!
そして
その洋服ダンスから
出て来る所も
バッチリ覗いて
ましたよォ!
このドアの
スキ間からねぇ!

つまり犯行時の
順治さんの行動は、
まず、倫子さんに
話があるとか言って
部屋の中に
入れてもらい…

スキを見て
倫子さんを
絞殺し、

シャンデリアに
ロープで吊るして
ドアや窓の鍵を
全てかけて密室にし…

そして
今の隠し通路を使って
自分の部屋であるここに
こっそり戻って…

あたかも倫子さんが
自殺したかのように
見せかけてくれちゃった
ってわけですよ!!

でもあなた、
失敗しちゃいましたねえ!

隠し通路の
出入り口である
本棚の本を
戻す時に
順番を間違え
ちゃうなんて…

コナン君の
何気ない一言で
そのミスに
気づいちゃった
あなたは、

このままでは
いつか警察に
隠し通路が見つかって
ヤバイかも〜〜と思い、
みんなが寝静まった
頃合を見計らって
元の順番に戻しに
行ったんです!

まあ
間違えるのも
無理ありませんよ!

隠し通路側からは、
本の背表紙は
見えませんからねぇ!

……

でも、よく
わかりましたね、
その隠し通路の
事…

それくらい
すぐに
わかっちゃいますよ…

なぜなら…

なぜなら…？
なぜなら
え――っと…
あれ？
な、何だっけ？
？
そっか
そっか…
なるほど…
この別荘の窓を見たら一目でピーンと来ちゃったんですよ!!

2階の倫子さんの部屋や、3階の耀治さんの部屋や、享さんの部屋と違って…使用人が使ってた部屋の封印されたあの窓だけ隣の窓との間隔が若干、狭いって事と…
側面の壁との距離が短いって事に…
そしてコナン君が言った、倫子さんの部屋の本棚の奇妙な変化を聞いて確信したんです！
あの封印された窓は釘を打ち付けて開かなくしたんじゃなく…

釘を打ち付けた窓枠だけ左に窓半個分ズラして壁に取り付けただけの最初から開かない窓！
それによって出来た空間に細い通路があり、倫子さんの部屋の本棚が出入り口になっているんじゃないかってね!!
隠し通路
外から見える窓の位置

そうか！だからその窓から誰かが覗いてたのを見た時、開いてたのは左側の鎧戸だけだったんですね！
で、でもそんな通路、いつ誰が何のために作ったの？

ズラすのを窓半分にしたのは、ズレたのを目立たせずに通路に窓をつけるため…
それ位なら本棚で遮って他の窓との間隔の差をごまかせるし、境目の壁を片方の窓の位置にすれば、半分だけ開く窓を通路につけられるからね！

作ったのはこの部屋の主だった資産家の兄…
間取の4部屋は、裏庭に面した窓が4つずつで広さは同じ！この真下の部屋が通路分狭くなってるなら、真上のこの部屋に出入り口があると考えた方が自然だからねぇ…

作った時期は恐らく、魔物が入って来たと兄が騒いで別荘の床や壁を張り替えた時…
狭くなったのは使用人の部屋だから気づいたとしても、前より狭くなったなんて文句も言わないだろうしね…

じゃあ、作った理由は？
自分の妻と弟が浮気しているのを確かめて監視するためだよ…

コナン君の話だと、裏庭に鳥の巣箱があったんだろ？あの入り口の蓋の裏は皿がはめ込めるようになってたらしいから…弟がそれをはめると、部屋の鍵を開けて待っててくれって兄の嫁に伝える合図だったんだよ！

でも、そんなの兄が巣箱を覗けばすぐにわかるんじゃ…

そんな所を弟や妻に見られたら、バレたと思われて別の合図に変えられちゃうだろ？しかもあの巣箱は木の枝が邪魔で2階からしか見えないし…妻や使用人の部屋から覗くわけにもいかない…

だから兄はあの通路を作ったんだ！

誰にも気づかれずに浮気の合図を確かめられて、浮気の現場をも監視できるあの通路をね！

まあ、今となっちゃ確かめる方法はありませんけど…

恐らく兄は、通路を使って妻を自殺に見せかけて殺し、その罪悪感に耐えきれず、妻の後を追って自殺したってトコロでしょう…

そして今回、その通路を見つけてしまった耀治さんがその兄と同じように倫子さんを…

…なるほどな、倫子の部屋を俺に片付けさせなかったのは…

順番を間違えた例の本を夜中こっそり通路を使って俺に直させるため…二人共警察とつるんでいたってわけか…

ええ…刑事さんが連絡先を聞きに来た時に言われたのよ…お前を倫子の部屋に近づけるなってな…

んで、殺した理由は聞かねぇのかよ？

ああ…どーせギターの事だろ？

でも、あんたが倫子に合わせるって事で収まったんじゃ…

ああ…合わせようと俺なりにがんばってあの時は倫子にその成果を聞かせに行ったんだ…

でも倫子は…
全然ダメ!!話にならないわ!!
あんた最近の売れてる曲聴いてる!?

あんたのギターはもう古いのよ!!
一から勉強し直した方がいいんじゃない!?
そして倫子の口から俺の憧れてたギタリストの悪側が始まり…
その声が聞こえなくなったと思ったら…目の前に首を絞められて死んでる倫子が倒れてたってわけよ…

じゃあ最初は殺すつもりじゃなかったの?
いや…その気はあったと思うぜ?この隠し通路を見つけた事を誰にも言わなかったし…いつか殺ってやろうと、その時もロープを忍ばせていたしよ…

まあ、それがその時だとは思ってなかった事は確かだな…
焦ってドアの近くのシャンデリアに吊るしちまって、慌ててキーホルダーからあの部屋の鍵を外したり…
その現場を誰かに見られちゃいないかと思って、隠し通路の窓から裏庭を覗いたら…
逆にその眼鏡のボウズに見られちまったりしたからよ…

まあ俺がこの別荘の魔物に取り憑かれてたっていうのもありかもしれねーな…
犯行に使ったロープは、その隠し通路に転がってた物…
金持ちの兄が妻を殺したロープの余りだったんだろーからよ…

じゃ署まで連行お願いします…
はっ！
素晴らしい推理でしたね刑事さん！
山村刑事、見直しちゃった！
まあ私のライバルとして認めてあげてもいいわよ！
あ、いや…
実はさっきの推理はみ――んな毛利…
オホン

え？
PS…
PS…
PS――？

PS…こんな
しょぼい事件に
俺様が関わった
なんてバレたら
恥ずかしいから…
俺に助言を
受けた事は
内緒にしとけよ！
毛利小五郎

まあ、
僕の頭脳を
持ってすれば
あんな事件、
ハチミツ入りの
おしるこより
超甘いって
感じかなァ!!
ハハ…

じゃあ
わたし達も
帰ろ？
そう
ですね！
でも君に
事件の事を
別荘の電話で
聞いただけで
見抜くなんて、
やっぱすごいね
毛利探偵！
う、
うん…

しかし携帯の圏内に
移動させて、わざわざ
こんな長いメールを
送るんなら…
直接ここへ来て
眠りの小五郎してくれちゃってもよかったのに…
ああ…
ホントは園子かあんたを眠らせてそうしたかったけど…

できなかったんだよ…

あいつの
前じゃな…

名探偵コナン51

少年サンデーコミックス

2005年11月15日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　青山剛昌
©Gôshô Aoyama　2005

発行者　笹原博

印刷所　図書印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

「週刊少年サンデー」2005年第24号～第33号 第35号掲載作品
連載担当／石川昌彦
単行本編集責任／赤岡進
単行本編集／石川昌彦／中田英穂（アイプロダクション）

発行所　〒101-8001 東京都千代田区一ツ橋二の三の一　株式会社 小学館
振替〈00180-1-200〉
TEL　販売03(5281)3556 編集03(3230)5853

●造本には十分注意しておりますが、落丁（本のページの抜け落ちや順序の間違い）の場合はお取り替えいたします。購入された書店名を明記して「制作局」あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。　制作局（TEL　0120-336-082）
●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・上演・放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。
R〈日本複写権センター委託出版物〉
本書の一部または全部を無断で複写（コピー）することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。複写を希望される場合は、日本複写権センター（TEL　03-3401-2382）にご連絡ください。

アンケートのお願い　小学館アンケート係
●小学館のコミックス、書籍についてのアンケートをインターネットで受け付けております。
http://www.info.shogakukan.co.jp にアクセスしていただき、
このコミックスのキーコード　S127361　を入力してください。
●全ご回答者の中から、毎月500名の方に抽選で、小学館特製図書カード（1000円）をさしあげます。
●発行日より6か月間有効です。●発賞は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

ISBN4-09-127361-0

少年サンデーコミックス

小学館 Sコミックス

人気作、話題作がまとめて読める！

■タッチ〈完全版〉 全12巻 あだち充
■ショート・プログラム〈新装版〉 全2巻 あだち充
■スポーツ美少女漫画シリーズ 全3巻 高橋留美子
■ベD-LIVE!! 1～11巻 青山剛昌
■ジャARMS 全11巻 皆川亮二
■ルスブリガン 全11巻 皆川亮二
■版KYO 全1巻 藤原カムイ
■マッシュ 1～7巻 山田貴敏
■アクシデンツ 全10巻 山田貴敏

■クロスゲーム 1巻 あだち充
■KATSU! 全16巻 あだち充
■いつも美空 全5巻 あだち充
■H 2(エイチ・ツー) 全34巻 あだち充
■虹色とうがらし 全11巻 あだち充
■ラフ 全12巻 あだち充
■タッチ 全26巻 あだち充
■ナイン 全5巻 あだち充
■名探偵コナン 1～51巻 青山剛昌
■YAIBA〈新装版〉 全24巻 青山剛昌
■青山剛昌短編集 全1巻 青山剛昌
■1番サード 全1巻 青山剛昌
■まじっく快斗 1～3巻 青山剛昌
■ふぁいとの圏 全7巻 あおやぎ孝夫
■MAR[メル] 1～11巻 安西信行
■烈火の炎 全33巻 安西信行
■R-PRINCESS 全3巻 安西信行
■とりる 全4巻 石川優吾
■II[ツヴァイ] 全3巻 石渡 治
■パスポート ブルー 全12巻 石沢 治
■"LOVE" 全30巻 石渡 治
■B・B 全31巻 石渡 治
■美鳥の日々 全6巻 井上和郎
■旋風の圏 全5巻 猪熊しのぶ
■SALAD DAYS 全18巻 猪熊しのぶ
■兄ふんじゃった! 1巻 小笠原 猛
■あやかし堂のホウライ 1～2巻 岩下 尚史
■ロボットポーイズ 全3巻 岩下 尚史
■モンキーターン 全30巻 河合克敏
■雨をギュッとね! 全30巻 河合克敏
■怪奇千万! 十五郎 全2巻 北久保弘二
■HORIZON 全7巻 星田洋之
■ガンバ! Fly high 全34巻 菊田洋之
■ガンバ! Fly high外伝 全1巻 菊田洋之
■オンス! 少林寺 全7巻 菊田洋之
■見上げてごらん 1～2巻 草場道輝
■ファンタジスタ 全25巻 草場道輝
■ガールズヴウルス 全3巻 楠 桂
■かっこに改蔵 全26巻 久米田康治
■太陽の戦士ポカポカ 全5巻 久米田康治
■行け!! 南国アイスホッケー部 全23巻 久米田康治
■青ってダーリン!〈新装版〉 A(あ)B(い)C(う) 久米田康治
■プニャリン 全4巻 コージ苑
■砂漠の野球部 全11巻 コージ苑
■365歩のユウキ!! 全4巻 西条真二
■大 根 条 全3巻 西条真二
■東 遊 記 全4巻 眞村ケンイ
■絶対可憐チルドレン 1～2巻 椎名高志
■有限名百貨店組 GSホームズ建築大作戦!! 全1巻 椎名軽志
■一里塚のカナタ 全3巻 椎名軽志
■MISTER ジパング 全8巻 椎名軽志
■GS圏神 暉楽大作戦!! 全39巻 椎名高志
■(有)椎名百貨店 全3巻 椎名高志
■蒼空のグリフォン 全2巻 清水洋三
■ナイト ラヴァーズ 全3巻 清水洋三
■WONDER SCHOOL BOY 全8巻 清水洋三
■催催は?[なぞ] 全4巻 杉本ペロ
■ダイナマ伊藤! 全7巻 杉本ペロ
■東京消圏 全8巻 鈴木けい一

■東京番圏 全12巻 鈴木けい一
■ブリザードアクセル 1～2巻 鈴木 央
■め組の大吾 全20巻 曽田正人
■動物のカメちゃん 全5巻 剛田けんじ
■きみのカケラ 1～4巻 高橋しん
■犬 夜 叉 1～42巻 高橋留美子
■らんま1/2〈新装版〉 全38巻 高橋留美子
■うる星やつら 全34巻 高橋留美子
■孤島の冒険者 全3巻 高橋よしひろ
■白蓮のファング 全4巻 高橋よしひろ
■売ったれ ダイキチ! 全4巻 武村勇治 原作 福地翼
■マーベラス 全5巻 武村勇治
■福雷名は伊BF 全4巻 田中誠志郎
■最強! 都立あおい坂高校野球部 1～4巻 田中モトキ
■鬼ボンバー 全5巻 田中モトキ
■リベロ革命! 全13巻 田中モトキ
■結界師 1～9巻 田辺イエロウ
■業ガキFighter 全2巻 中井義貴
■神童モテモテ王圏 1～6巻 なるしげん
■クロサギクロ 1～5巻 夏目義徳 原作 黒丸
■トガリ 全3巻 夏目義徳
■道士郎でござる 1～6巻 西森博之
■天使な小悪魔 全20巻 西森博之
■スピンナウト 全4巻 西森博之
■今日から俺は!! 全33巻 西森博之
■甘く危険なナンバ刑事 全2巻 西森博之 原作 日本テレビ
■キャットルーキー 全26巻 丹羽庭介
■焼きたて!! ジャぱん 1～19巻 橋口たかし
■ウインドミル 全11巻 樋口橘也
■ハヤテのごとく! 1～39巻 畑 健二郎
■DAN DOH!!～ネクストジェネレーション～ 全4巻 原作 ビックリマン 漫画 藤原カムイ
■DAN DOH!!〈新装版〉 全29巻 原作 ビックリマン 漫画 藤原カムイ
■DAN DOH!! X 全15巻 原作 ビックリマン 漫画 藤原カムイ
■うえきの法則 プラス 1巻 福地 翼
■うえきの法則 全16巻 福地 翼
■こわしや我聞 1～7巻 藤木 俊
■ワイルドライフ 1～14巻 藤崎聖人
■からくりサーカス 1～39巻 藤田和日郎
■うしおととら 全33巻 藤田和日郎
■うしおととら外伝 全1巻 藤田和日郎
■藤田和日郎短編集 圏の圏 全1巻 藤田和日郎
■藤田和日郎短編集 夜の歌 全1巻 藤田和日郎
■ラインング・サン 全3巻 松浦聡彦
■ブレイブ狼s 全2巻 松浦聡彦
■タキシート銀 全16巻 松浦聡彦
■史上最強の弟子 ケンイチ 1～17巻 松江名 俊
■戦え! 梁山泊 史上最強の弟子 全5巻 松江名 俊
■悪圏期刊圏 ミノル小林 全6巻 水口尚樹
■MAJOR 1～55巻 満田拓也
■健太やります! 全26巻 満田拓也
■満 潮!! 全3巻 南ひろたつ
■もうスンゴイ!! 全1巻 原ひろたつ
■かもしか! 全6巻 村枝賢一
■俺たちのフィールド 全34巻 村枝賢一
■圏たちのフィールド〈外伝〉 全1巻 村枝賢一
■個島パイレーツ 全2巻 村枝賢一
■光 路 圏 全7巻 村枝賢一
■いてしゅう! 全13巻 モリタイシ
■モリタイン傑作巻 茂志田★隊君!! 全1巻 モリタイシ
■いたたきます! 全11巻 山田圏
■山田貴敏サッカー短編集 おねがい! 全1巻 山田圏
■タケル道 全3巻 山田圏
■巻の伝承巻 全10巻 山田圏
■バンゲアの娘ーKUNIEー 全5巻 ゆうきまさみ
■じゃじゃ馬グルーミン★UP! 全26巻 ゆうきまさみ
■機動圏票パトレイバー 全22巻 ゆうきまさみ
■ゆうきまさみ短編集 となりの異邦人 全1巻 ゆうきまさみ
■金色のガッシュ!! 1～22巻 雷句 誠
■雷句誠短編集 玄米ブレード 全1巻 雷句 誠

少年サンデーの単行本は、右記のウェブページでも購入できます。 http://websunday.net